

名古屋造形大学 卒業生のアンケート調査 2025 集計

事務部キャリア支援課

調査期間：2025 年 8 月 6 日～8 月 26 日

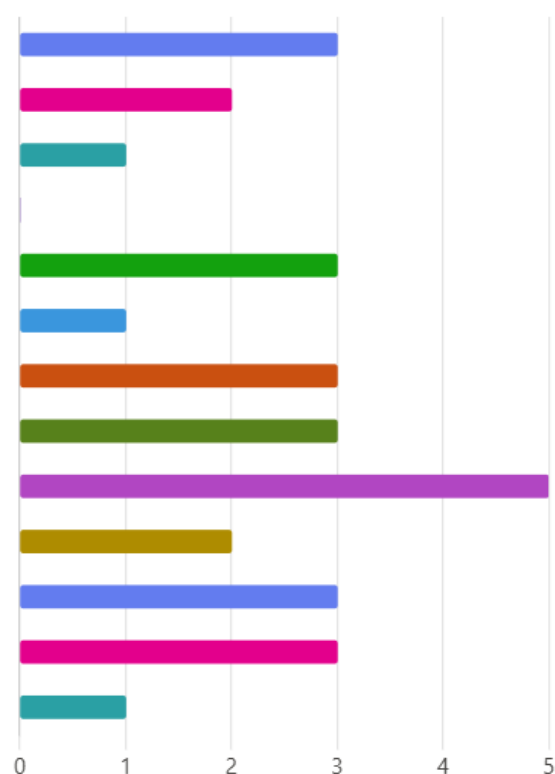
調査対象：2020 年度卒業生 179 名 ※卒業後 4 年が経過した卒業生

調査方法：QR コード付きのアンケート調査を送付し、WEB にて回答

※アンケート発送人数 179 名 / 回答数 30 名 / 回答率 16.8%

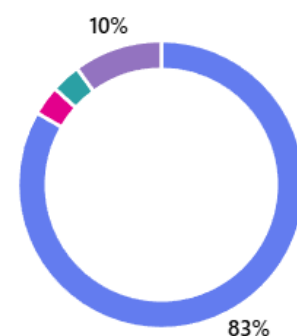
1. 卒業したコースをお答えください

● 日本画コース	3
● 洋画コース	2
● 彫刻コース	1
● コンテンポラリーアートコース	0
● アニメーションコース	3
● マンガコース	1
● グラフィックデザインコース	3
● イラストレーションデザインコース	3
● デジタルメディアデザインコース	5
● 建築・インテリアデザインコース	2
● プロダクトデザインコース	3
● ジュエリーデザインコース	3
● その他	1



2. 卒業後の進路についてお答えください

● 就職	25
● 進学（大学院他、専門学校なども含む）	1
● 創作活動	1
● アルバイト	3
● その他	0



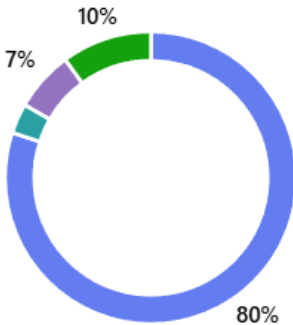
3. 質問2で「就職」と回答された方へ 差し支えなければ企業名・職種を教えてください

22 応答

※企業名・職種は省略

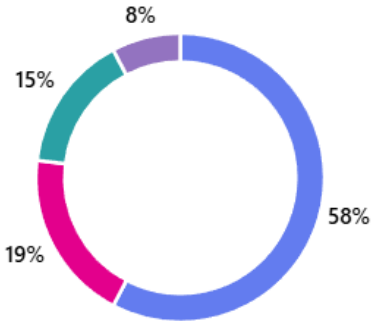
4. 現在の状況についてお答えください

● 在職	24
● 進学（大学院他、専門学校なども含む）	0
● 創作活動	1
● アルバイト	2
● その他	3



5. 質問2で「就職」と回答された方へ
転職回数についてお答えください

● 0回（卒業時に就職した企業に継続して勤務）	15
● 1回（2社目の企業で勤務）	5
● 2回（3社目の企業で勤務）	4
● 3回以上（4社目以降の企業で勤務）	2



※卒業後4年経つと42.3%と離職率も高くなった。

6. 質問5で1回以上転職された方へ 転職理由についてお答えください

10 応答

No.	回答
1	仕事が合わなかった
2	パワハラ
3	コロナ禍で急いで職を選んだが、自分がしたい事を改めて考えて転職をした。
4	結婚 出産 育児が落ち着いた為
5	寝れなかったから

6	アパレル接客業で将来に不安を感じた
7	労働環境により、身体を壊した為 給料を上げる為
8	接客業が合わなすぎてメンタルに支障をきたしたため、やりたい職についた
9	定休の変更(水日→土日祝) 業務の一本化、専門化のためのキャリアチェンジ
10	働く環境を変えたいと思ったことと、(前職時)派遣として従事していた企業の方から声をかけてもらったことが重なり、転職に至った。

7. 質問5で1回以上転職された方へ 転職した企業名を可能な限りお答えください

8 応答

※企業名・職種は省略

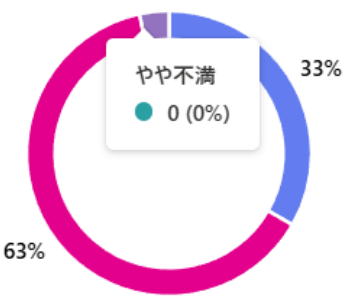
8. 質問5で1回以上転職された方へ 転職した時期について教えてください（例 1回目2022年12月退職、2023年4月転職）

9 応答

No.	回答
1	丸3年後、半年強休んだ後再就職
2	2024年転職
3	1992年7月退職 1993年2月転職 1998年9月退職 2001年4月転職 2003年3月退職 2003年4月転職
4	DMMは2022年4月から24年12月までいました 他は答えたくないです
5	2022年5月退職 2023年3月転職
6	2021年8月退職（この間はフリーターです） 2023年4月転職 2024年7月退職（この間はフリーターです） 2025年6月転職
7	2021年8月退職 2021年10月転職
8	2024年12月 自由住宅株式会社退職 2025年3月 株式会社NEXTA入社 2025年6月 株式会社NEXTA退職
9	2025年3月転職

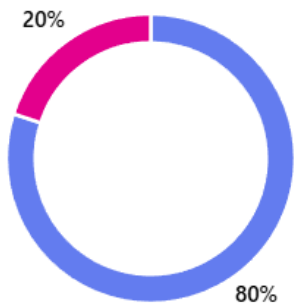
9. 現在の進路についてどの程度満足していますか

● 満足	10
● やや満足	19
● やや不満	0
● 不満	1



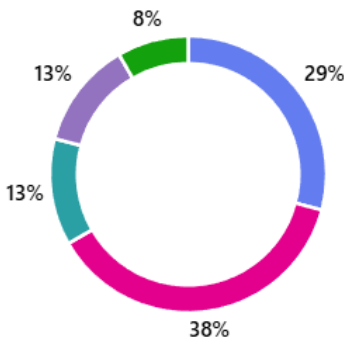
10. 大学在学中にキャリア支援センターを活用しましたか？

● はい	24
● いいえ	6



11. 質問10で「はい」と回答された方へ
キャリア支援センターを利用して感じたことを教えてください

● 役に立った	7
● まあまあ役に立った	9
● わからない	3
● あまり役に立たなかった	3
● 役に立たなかった	2



※「役に立った」と「まあまあ役に立った」という回答が 66.7%

12. 質問11の回答になった理由をお答えください

21 応答

No.	回答
1	履歴書や志望動機書の添削、面接の練習などご対応いただき、助かりました。
2	卒業生のポートフォリオの内容が見れたり 様々な企業説明会などがあったから また、履歴書やエントリーシートの添削などもしていただいた

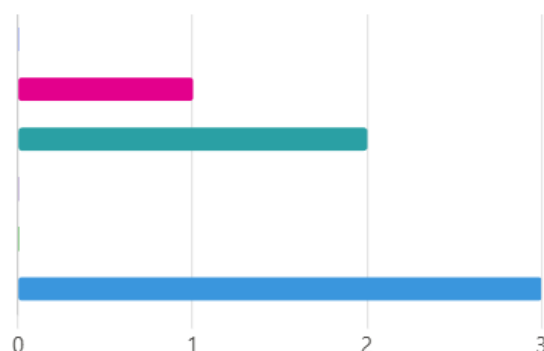
3	就活イベントの紹介などありがたかったが、コロナ禍の影響で就職難だったため、その当時行きたい業種を紹介があまりなかった・・。
4	生徒一人一人に親身になっている様子が感じられなかった。私宛の封筒の苗字を間違えられた。
5	アドバイスをいただき、面接対策もしていただけたので、安心して就職活動をする事ができました。
6	キャリア支援センターの勧めで面接した企業ではないから
7	結局自分でなんとかした気がする。コロナ禍で大学がほとんど利用できなかったのも影響している。
8	ハローワークを紹介して頂きましたが 中々就職に結び付かず就労支援事業者に行くことになりました その後創作活動でお世話になっている方より高浜市の障害者雇用を紹介して頂きました
9	履歴所や自己アピールの記入で問題点がないか確認してもらった時。先輩方のポートフォリオの閲覧。
10	特にいい求人がない
11	希望していた業種のアルバイトを紹介していただけたから。
12	キャリア支援センターで紹介して頂いたアルバイトが正社員雇用につながったので
13	結果として就職はしなかったが、親身になって相談に乗ってくれたから
14	ハローワーク関係のことを相談できた為
15	話をしないといけないから話しているのに職員が寝ていた。（私は本当に自分の話をする事が苦手で泣いたり要領を得なかったりするから、聞くのも大変だと思うが話している方も苦しいのに寝ていて本当にショックだった。私は正直に聞かれたことに答えているだけだったのに。） 妥協の様な就職先ばかり紹介された。何度も話しているのに紹介されるのが絶対に自分では続けられない、向かない、やりたくないものばかりだった。（接客、セールスは無理という事を本当にわかってくれなかった。横にいた別の職員の方が、それはだめなんだよね、と解ってくれている様だった） 相談の終わり際に横にあったカウンセラー？に行くことを軽く進められたが、すすめるならもう少し親身になってほしかった。信用のなさとその言動で私の事を面倒がっているのが伝わってきた。その態度から本当にもう行きたくなくてどこでもいいから内定を貰おうと思って就職した。就職先ではやりたくないと思っていた接客を暫く頑張っていたが、すぐに病んで辞めた。
16	よく相談にのってもらったり、面接練習をしてもらった
17	美術以外の視点も必要と感じたから
18	困ったときに立ち寄れて心強かったから。
19	就職先の紹介や、履歴書の添削をしていただいたから
20	面接の練習・相談にのっていただいたから。
21	キャリア支援センターの紹介で現在の会社に就職出来たため。

[キャリア支援課付記]

- ・履歴書やエントリーシートの添削、面接練習などの対策が良かったとの点が挙げられた。
- ・コロナの影響を受け、前年度とは全く違った就職活動や大学施設の利用制限などの状況があった。
- ・今後は学生との考えの行き違いがないように、より留意して対応をする。

13. 質問10で「いいえ」と回答された方へ
活用しなかった理由をお答えください

- 就職する気が無かったから 0
- 必要が無かったから 1
- キャリア支援センターに入りにくかったから 2
- 欲しい情報が無かったから 0
- 最初は利用したが、役に立たないと感じたから 0
- その他 3



14. 就職に関して在学中にあればよかったと思う支援があればお答えください

7 応答

No.	回答
1	早い段階でヒアリング
2	マイナビ転職みたいな人間関係等の細かい部分も教えていただけると安心して相談できると思う。時間的に難しいかもしれないが、自分の様にはなってほしくはない。
3	OBがいる会社の紹介、先輩の面接経験談など、受け身でいる生徒に対していついつまでにこれをしてほしいという情報
4	もっといい企業とってきてほしい 大手とか
5	便利ということをもっと全面に出す
6	アニメーション学科に関してだがアニメーターとして基礎的にいるものは在学中にもう少し教えてほしいと思う
7	就職した先輩を呼んでもらい、話を聞いてみたかった

15. その他、キャリア支援センターにご意見がございましたらお答えください

3 応答

No.	回答
1	何回も行きました。勉強になる部分もありました。1人1人の人生がかかっていると思うので、忙しいかもしれませんが、慎重に対応してあげてほしいと思います。コロナ禍で求人が〜とか不安を煽るのでは無く、背中を押してあげてほしいです。
2	在校生の殆どを面倒みなさいいけないのは大変だと思うが、私は本当にショックを受けたので合わないと思ったらほかの職員の方に変えて頂けるとありがたい。あれから自分の話をするのが怖くなった。カウンセラーを紹介するという行為がなんだか軽く、「あなたは正常じゃない」と言われているようで辛かった。もっと親身になって紹介してくれれば行けたかもしれないがあんな面倒なのを隠さず言われたらショックしかなかった。
3	強制的に支援を受けさせようとする態度がすごく苦手だった

16. 大学在学中に受けた教育などが、社会に出てから役に立ちましたか？



17. 社会に出て役に立ったと思うことは何ですか？または、在学中に学んでおけば良かったと思うことは 何ですか？

20 応答

No.	回答
1	ゼミなどの延長にある仕事に就くための方法や対策を学んでおけばよかった
2	最低限のビジネスマナー(立ち振る舞い) 化粧
3	イラレ、フォトショの使い方
4	デジタルメディアのゼミでの作品制作では 作成の意図やマーケットの意識が強かったので 考えてものを作るということを習慣化できた気がします。また、教授との距離も近く相談しやすかったので、多くのアドバイスを聞いて実践したことが現在に繋がったのかなと思います。その辺はかなり役立ったと思います。学んでおけばよかったと思う点としては、自分自身の問題ではありますが、制作以外の一般教養はもう少し力を入れて取り組んでおきたかったなと思います。（美術史や哲学など含む大学の座学）
5	もし接客業を目指してる方が居るのであれば、自分が興味がない事でも積極的に取り組むのもありかもしれません。そこから話題作りができたりするので。
6	著作権に関しての知識
7	ビジュアルデザインを学んでいたんで、どのようにすれば他の人に伝わりやすいか、情報の整理の仕方等が、広告やチラシを作る時だけでなく、事務書類を作る時にも役に立った
8	Illustrator Photoshopが役に立った。データの容量を変化させる方法をちゃんと学んでおくべきだった
9	Adobeの操作方法
10	アトリエで仲間と一緒に過ごしたり先生方と学内外で活動する上でコミュニケーションを取る経験が積めたことがよかった
11	もっとweb,UIUXなど強化した方がいいと思います コード書く機会がまったくなく社会に出て苦労しました
12	敬語などの表現を学んだテキストを、職場に持って行って役立てた。
13	プレゼン資料作成、プレゼン力、CAD
14	3Dソフト(zbrush等)のデジタルモデリングや英語でのコミュニケーション能力を学んでおけば良かったと思う。
15	アニメーションの歩き 走りの動画の書き方

16	美術の技術は他の分野でも活躍できる、という点が今でも役に立っている。
17	デザイナーの職に就きましたが、中小企業のためデザイン以外の業務も多々あり、なんでも屋さんのような仕事をしています。在学中に学んで職務に生きたスキルとして、Adobeソフトの使い方は当然ですが、案外、ハレパネへ用紙を綺麗に貼るコツや、ラミネートしてダミーパッケージを綺麗に組み立てること、物撮りの方法など、細かなことですが授業で習ったことが今も役に経っています。在学生の皆さんには、画面上のデザインやキャンパスの中の絵だけでなく、何気ない些細なこともしっかりと取り組むことで、人生の実りに繋がっていくのだといつか気づいてほしいなと思います。
18	敬語、メール作成のルール
19	企画からデザイン、制作、プレゼンまで一貫して何度も繰り返したので、スキルの幅を広く持てたなと思います
20	在学中に学んでおけば良かったこと：デザインの4原則などレイアウトの基礎的なこと。ロジカルシンキング。