2022年度卒業生アンケート

198

10:59

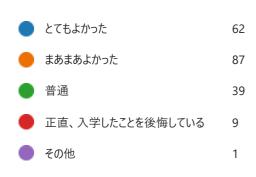
アクティブ

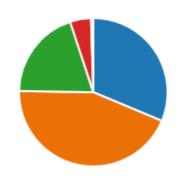
応答

完了するのにかかった平均時間

状態

1. 名古屋造形大学に入学してよかったですか?





2. その理由を教えてください。

165

最新の回答 *"学びたいことは一通り学べたから"*

3. 大学施設(名城公園キャンパス)についてよかった点を教えてください。

173 応答 最新の回答 "アクセスがしやすくなった" "通いやすくなった" 4. 大学施設(名城公園キャンパス)について改善すべき点を教えてください。

164

最新の回答

"・室内と屋外との限りがないせいで冬は寒いところ。(展示などがで...

5. 卒業後の進路について満足していますか?





6. その理由を教えてください。

144 応答 最新の回答 "希望の職種につけたから"

7. 入学前に想像していた大学生活と名古屋造形大学での学生生活において、異なっていたことはありますか? (良い点・悪い点どちらでも)

136

最新の回答 *"同学年含め交流が少なかったこと"*

か? 普通	その理由を観えてください。	大学施設(名線公園キャンパス)についてよかった点を 象えてください。	大学施設(名線公園キャンパス)について改善すべき 点を教えてください。	卒業後の遺跡につい て満足しています か? まあまあ満足	その理由を表えてください。2	入学前に基像していた大学生活と名古屋造形大学で の学生生活において、異なっていたことはありますか? (良い点・悪い点どちらでも)
普诵 正直、入学したことを後	大学が狭すぎて制作が出来なかったこと	小牧キャンパスは良かった	絵が描けるスペースを広くしてほしかった	とても満足 とても不満	就活がおわっていない	悪い点しかない 大学内で制作出来ない美大だとは思わなかった
普通	自由に学べた	周囲にいろんな施設がある	空調の調節が難しい、できていない	まあまあ満足	もう少し悩んでもよかった	小牧キャンパスの時は、友人と学校の外に食べに行った りとかができなかった。名城キャンパスになってからは多 少そのようなことができたが、コロナの関係もあり大学外 での友人との交流が出来なかったのは残念だった。
まあまあよかった まあまあよかった 普通	やりたいことやれた 周りへの事前のお知らせが少なく、盛り上がりに欠けて いる。 学祭や展示など、県内の他の美大に比べてアピー	見た目、交通面 交通の便が良いこと 移動がしやすくなった。夜遅くまで作業ができるように		やや不満 とても満足 やや不満	就離先が決まってない 個人個人に親身になって進路指導している感じではな かった。個人に合わせて積極的に企業の紹介をしてくれ	コロナ舎め大学自体であまり活動出来なかった 旧キャンパスは遠くて認知度も低く、あまりいいイメージ がなかったが、こっちに来てからは他のコースとも交流か
まあまあよかった	いる。学祭や展示など、県内の他の美大に比べてアピールが少ない。一部を除き消極的な生徒が多い。 学びたかった漫画について学ぶことができたから。	なった。	屋が少ない。 4階の道がどこ通っていいのか分かりにくい	まあまあ満足	かった。個人に合わせて積極的に企業の紹介をしてくれる感じではなかったのが残念。 漫画描き続けられるように残業が少なく、土日休みだか	がなかったが、こっちに来てからは他のコースとも交流が できたり認知度も上がった事がよかった。たた何まするに も盛り上がりが少ないのが残念だった。生徒主体という りも教員に従って動いているイメージでした。もっと生徒 が動いた方が良くなると思います。
とてもよかった	いい先生のご指導のもとでいろいろ挑戦しました。	白い系のデザインがいいです	 壁がないので、授業の途中他の学生の声が聞こえて、う		後面描さ続けられるように残余が少なく、エロ外のだが ら。 100社以上落ちました。まだ就活中です	院生の間、院生と大学生の接触や交流が少なかったで
まあまあよかった	好きなことが出来た。絵を描くこと、アーティストとしての パウハウを学ぶことが出来たこと、学業員や雰囲員など の資格歌得へ、手駆いポードが、負かったと思います。 また、大きな所は、コロナ船で思うように快寒(学外 フィールドワークなどの)が受けることが出来なかったこ とくらいです。	エレベーターが、とても清潔で広くなった。トイレも、清潔で積極、比較的に関数的になったと思います。ベランダが、あることは、お学を、カイテをより引き出してする。なったと思います。図書館が、利用、やすくなったと思います。図書館が、利用、やすくなった。セキュリティ管理が、良くなったと思う。	るさいです。教室の間、適番材を増やした方がいいかと 風います。 この、キャンパスはデジタル品属な設備ばかりですね。 コンセントや観光スタジオや経過調えタジオなどに投資しい すぎて、カーロー・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・	やや不満	自分の責任でもあるのですが、パソコンなどを使っている アートの報さんは、故願にとても有利だと思い。私は、パ ソコン海を使った作業がでいるしまないので、扱うないので、 思い、とても、集っているからです。総だけで、食うのは、 一躍みだと現実を知ると、余計に集ります。	す。コロナも原原ですが、学校からもっと交流の機会を作 ればどうでしょうか。 いずれかのサークルに入って、楽しい大学生活と思った し、大間違いでした。サークルに入るチャンスを急に、コロナ側に入って、サークル階的もまなるらないようになり。 中間に入って、サークル階的もまなるらないようになり。 年本なかったのは親しかったです。
とてもよかった	教員の教え方や考え方が個性的でとても参考になった から。	キャリア支援センターが利用しやすいこと。	ことも、思って下さい。 作品を展示するための暗室や照明を付ける場所が少な いこと。		自分に向いていると思うから。	小牧キャンパスの自然が好きだったので一年間しか利用 できなかったことが少し残念でした。
とてもよかった	イラストやアニメーションについて学べたから	駅から近いところ ご飯	実技の授業の時に他コースの先生の声が聞こえて、自 分のコースの先生の声が聞こえづらかった時がある	まあまあ満足		特になし
まあまあよかっ <u>た</u> とてもよかった	類材的と、指導者にも、職員に多度まれた環境だった。 から、経識的できる機会も あり、経験の値が広がった。	い窓から空が見えるのも創作意欲が刺激される気がし て良いなと感じた。	料して見づらいと感じたので、光が入ってほくないところには進光物を近いようが負いと思うた。 同つには進光物を近いまうが負いと思うた。同じ自宅、形も仮じいるので分かりについ、自田かよいなものが 欲しいと感じた。 夏は春、冬は寒いのでそこを同とかしてほしいと感じた。(特に、アリーナ近くの)・イルがとても悪かった。 で顔はは人、ソリーナ近くの)・イルがとても悪かった。 で顔はは人、ソリーナ近くの)・イルがとても悪かった。 の前に対し、アリーナが大りにようの、それ以外の時間帯は、基本様でもよりことかてにようった。 それは外の時間帯が、まり世十年というに違いてにようが、よりセキュリティ対策になると思いた。	まあまお満足 とても満足	来たから。	不学生活は結構サータルセ等のかで色。広人と始朝 的に置からがればいない。というケークと待ってい たのだが、名言屋達多ジストでからは、そいうのはある リ島かったので気が新だった。 プロジェクルに参加するとその中での付き合いはあるが、 そしまで立ち、プロが順にあることはそうそうなくて自分 たった。 たた、入学する前は名古屋連歩と学が仏象素だと加め かったので、人学式に参拝を置され、新年度されそれを 学科学なるディーと、 といるようないでは、 大きないないである。 大きないないないないないない。 大きないないないないないないないないないないないないないないないないないないない
まあまあよかった	自分が学びたかった専門的な知識を身につけることができ、かけがえのない友人達にも出会え、とても充実した4年間だったと感じています。	授業はもちろんのこと、売店の品揃えや学食、施設等も とても充実していました。	夏になると4階がとても暑いことが気になりました。	まあまあ満足	自分の就職する会社は大手企業ではありませんでした が、自分のやりたいと思っていた事ができる職場でした。 大学で得た知識を活かし、今後長く続けれるよう頑張ろう と思っています。	もっと基礎的な部分を徹底的に教えて貰えると思ってい たのですが、ある程度の授業を終えたらそこから課題制
まあまあよかった 普通	コロナでアトリエが使えなかったりオンライン授業になっ たので対面で指導が受けられなかったため良かったとは	施設が綺麗	筆や皿を洗うための水場が少ない、速い	まあまあ満足 まあまあ満足	自分で決めた進路ですので満足しています	コロナでやりたいことが何もできなくなってしまった時期か あったので期待していた大学生活とは違ったものだった
まあまあよかった	高いづらいです 出張編集部という、漫画の出版社との繋がりが持てたの が1番ありがたかったです。漫画の基礎的な知識も主に	駅から近い。	ゴミ箱、自動販売機が利用しづらく不憫でした。	まあまあ満足	まだ確定していないから。	The state of the s
普通	サーマータンスでいってきまった。 サース・アンス・アンス・アンス・アンス・アンス・アンス・アンス・アンス・アンス・アン	交通アクセスが良い	体育館の壁の色。トイレの男女が分かりにくい。	やや不満	正社員提用ではまだ進路が決定していないので何とも含えないが、この先フリーランスでやっていこうと考えた時に不満というよりは不安。	
まあまあよかった		大学へのアクセスが良くなった点	4階の大きな通りに出るまでに、各コースの作業スペース を通り抜けていかなければならず、また通り抜ける道に、 そのコースの道具などが置いてあると、通れなかったり 大回りをしなくてはならず、お互いに不便な点		先生たちが、就活よりも卒展重視で、あまり協力的ではな く、就活が思ったように進まなかったから	
まあまあよかった			大回りをしなくてはならず、お互いに不便な点 改善しようがないかもしれませんが基本壁がないため他 の学年の譲載の声がもろに聞こえてきて集中を欠いてし まう。こちらの出す音も他に届きやすいので気を使う。	まあまあ満足		
普通	大学生活の情報がteamsだったりポータルだったり色々と分かりにくい点が多かった。 また、コロナ禍の影響によって通えない期間が長く充実	駅から近いことが良かった。	大学4階フロアの棚の位置をずらして通路を確保すると 良い。	まあまあ満足	進路としては良くも悪くもあるため。	特になし。
とてもよかった	した大学生活とは言えないと感じられる。 先生はとても優しいです。作品を描いている時、交流す る時も、私は日本語が下手ですが、先生は根気が強い	卒業制作で、毎週の週末は学校に来ました。冬なので、 寒いでしたが、週末は学生が少なくてもエアコンはつけ ました。心から感謝します。	ない	とても満足	事務先生が私の進路についてのことを聞きます。	完璧な大学生活です。うれしいと思います。とても楽しいです。
	で負担するものが多く(ソフト化、課題制作化) 人暴与 しにはきつかった。 来質1年生だけ過ごてその時は楽しかったが、そのあと は、別に大学に行かなくてもよかったんしゃ私いかと機能するようになった。たたの社会、までの時間様を1.悉し た、また、小板と大学があったためり、対したので過ごして であった。というないでは、学生用いる。なないのでは、単年のでは、大学にあるない。 はおおり、行きたい時に行けない。私は、大学に基本である。 と望の効果があいて、全場にますでも利で、まや できない。現り音を「吸りで、全場できても利で、また。 を対して、多様に変すであり、自然である。 は、関いの変もでは、ので、全場にますでも利で、また。 は、別の変まの作品に刺激されながら過ごした かったです。		・各領域アトリエから工質に行くのに一旦降りなければならないこと、検が急のかめどくが、 を放いこと、検が急のかめどくが、 ・施放、工房の利用など、全てにおいて予約や許可が必要なので利用ごから、、「工房の一部なんかは授業で ずっと右側、ていて使いたいと言に利用できなかった。) ・選挙無くたんだった。アトリエのコリアに副材を含く くなか、かきなコンピーを置いた方が学生の需要が高い フロース・サールのようは最も「総サンストリーストリーストリーストリーストリーストリーストリーストリーストリーストリー			・毎年、基州祭に参加して単してこと。 ・自由に施設が用作さること。 ・質の高い専門的なことが学べること。
まあまあよかった	プロからの講評や、外部の方の講習など在学していない と得られない物があったため。		教室がどこにあるのか分かりづらい	やや不満	現在就活中でまだ決まっていないため	特になし
とてもよかった	教員が大学外、授業外でも制作活動について親身に なってくれる。	近くにコンビニがある。栄が近いので買い出しに行きや すい。人を呼びやすい。生徒が使いやすいギャラリーが ある。	学食にレンジがない。利用申請許可がないと頑なに大学 に入れてもらえない時がある(学生証提示だけでいいと 思う)。アトリエが狭い。学食が小牧の方が美味しかっ た。 鶏玉丼を復活して欲しい。	まあまあ満足	どうかは自分の努力次第だと思うので。	要知県芸や藝大など名門校とかじゃなかったからこそそ こで何をするかに重きを置いて活動出来たと思う。同じ気 特ちで頑張る仲間も出来て今までで一番青春した感じが する。楽しい学生生活を送れた。
とてもよかった	先生方が現象に相談に乗ってださったから。 沢山の仲間に出会うことができた。	地下鉄から近いので利便性が高い。	ガラス張りなので夏は暑い。 キャットウォークが危険。	とても満足	ものづくりの仕事に就きたいと思っており、それを実現で きる就職先に決まったから。	良い点 色んな機械や施設を使用できる。 自由 思い点 自由な反面、自分から行動しなければ学ぶ機会が得づら 名城キャンパスに移転してからゴミ捨てなどのマナーが 悪くなった
まあまあよかった	学校はとても良いと思います。自分の性格のせいで、い ろいろやりたいことを残念ながら諦めました。もっと交流 したいと思います。		アリーナは寒いです。	まあまあ満足	元々帰国するつもりだったけど、日本での脱学校生活や 社会体験をしたいです。しかし、時間は足りないので、そ の難しさも感じています。	想像以上に日本の学生と距離感を感じています。これも 自分が日本の文化や歴史の勉強不足のためだかもしれ ません。
とてもよかった とてもよかった	漢藤の方々が全角模選生程に向き合ってくれていた 好きた趣味やあるうな人、後輩とも仲良くできた。 新しい趣味を作ることもできた。	スラジオ行も広く、景製が乗く負かった 工房の場材が似くなった。 業装室があるのがありがたかった	夏は暮く冬は寒い、西日がつらい、非常にまぶしい。授 果に支援の出る部計が何とも悪えない。 東京大阪の出る部計が何とも悪えない。 通ってくる。スタップナイヤル東小では、このとでもは、 個人作業スペースがあれば作りたかったが作る場所が ない。 テニスコートがないおかけで公共のテニスコートを借りな ければならない。	とても満足まあまあ満足	自分の本当にやりたいところかというと、そうでもないの で、三年働いた後は大学に戻ろうかとも検討中です。(研 究室として)	書のキャンパスと今のキャンパスの二つを模様しているので、異なることの方が多い虚が思い思い。前日や、2日 新たかに連絡さしたしてるのはかがり、変する意・一選 間前とからと確かとしてくるのはかがいり臭なったので思ってた以上に大学での作業ができるのがありがたい。 、裏が楽しい。タイプイインでいる人なんからりきなった。 、現象が楽しい。そのでは、日本
まあまあよかった	気の合う友人に出会えたし、色々なコースの人と交流する場会があって話を聞けたから。 教員はとてもいい方が多かった。	工房が使いやすくなった アクセスがよくなったところ。	壁がなく、生徒の騒がしさなどでゼミの進行に悪影響が	まあまあ満足	自分の納得できる進路を選べたから。	コロナの影響で2年間、あまり大学に通えなかったのは残
	ゼミによって連載の最低ラインが異なっているように感じた。正直はすぎるくらいであり、もう少しでもアイと要した。このではたりまた。単の作品のブリンタでは、アイスを取りなってはたりまた。この間を変する。そのではたり、アイスを取りない。この間を変する。このでは、アイスを取りませない。この間を変する。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスをいるこのできない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスを取りませない。このでは、アイスをいるできない。このでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるでは、アイスをいるこのでは、アイスをいるではない。アイスをいるではないるではないるではないるではないるではないるではないるではないるではな		差が以、主体の感がしさなくででいまれた。 出ていたところ。		プガイ〜下心時間を下が微球にその場場地域にあり、マ 散も個人の作品制作を十分に繋げられてうだから。	コエアの影響でで無限。あまり入手に最大なからにいません。 あたったが、大学側のオンライン便業等の対応には十分 に満足している。
とてもよかった まあまあよかった	子へる環境が登っていたから	交通の便が良いので、今まで通学にかかっていた時間 を作業に充てられるようになった点。 駅が近いところ	ゼミエリアには壁があった方が作業しやすい	とても満足 まあまあ満足	志望したところだから	ない
まあまあよかった まあまあよかった	アニメーションを、沢山学べたから	家から近い ないです 正直場所も無くなり、周りのうるささで制作どころではな	全部です	まあまあ満足 とても満足	思ってた場所じゃないですけど安定してるから	どくになし
まあまあよかった	まあまあ充実した学生生活だった	く、とても嫌でした 通学時間が短くなった。	制作スペースの物理的な壁がないのが不満だった。声と か音が響くの気になる。	まあまあ満足	第1志望ではなかったけど、なりたいクリエイターになれそ うだから	特になし
普通 まあまあよかった	浪人するのが嫌だったから。 ゼミのメンバーと先生に出会えたから	交通の便利さ 1年間だけど、新しい環境で学べたこと。	深夜も暖房つけて欲しい。 壁のある部屋がもう少し増えたら良かった。	まあまあ満足やや不満	大手に行けたから。 自分の目指していた職種ではないが、就職先が決まった	特にないです 特にないです 特性がにはよっと実写時像を主に制作するよが多いと
まめまめよかった	一年の頃に将来使いそうだな~っていうアプリの基礎的なことを実際に作品を作りながら学べたので身になりやすかったです。 三年年はコロナで大学に適うことが出来ず、友達と	前のキャンパスでは図書館が地味というか、たくさんの 本が置いてあるのにあまり行く気になれないような場所 だったのですが、新校舎になってから適いやすくなりまし た!入口が大きい透明の窓なのでとかいう雰囲気なの か分かりやすいことと、清潔感があって本棚の配置も スッキリルているとし、あとは「部にある一人内の席が前			あかの目和していて機能ではないが、効果なが決まった 可能性が決まってないからです。	が基本ではいてとかない後とは「参称ですらんかかいと これは全く大学のせいではないできる。コロナで一番で しいであらう二、三年生の時期を破されたので、そういう 基本では想像とはかけ離れた生活を過ごしたと思いま す。

名古屋造形大学に入 学してよかったです か?	その種田を収えてください。	大学施設(名域公園キャンパス)についてよかった点を 教えてください。	点を教えてください。	卒業後の遺跡につい で満足しています か?		入学前に基礎していた大学生活と名古屋塗形大学で の学生生活において、異なっていたことはありますか? (臭い点・悪い点どちらでも)
まあまあよかった	大学2年生の時にコロナの関係で学びが少なかったなあ と感じた。それから、仕方の無いことですが2年次から Adobeソフトにお金がかかるようになってしまったのが少 し残念だったなと。	駅近な点	ゴミ箱をもう少し増やして欲しいなと思いました。	とても満足	個人的なデザインの活動をしながら、やりたかった広告 デザインの仕事ができるので。	私たちの代は2、3年次にコロナの関係でオンラインでの 授業が多くなってはまったり、外出け自粛されていたので あまり大学生らしいことが出来なかった気がします。3年 次までの名古屋造形大学での生活は良くも悪くも普通で したが、4年になって、すごく良い友人や先生に恵まれた ので毎年約に乗り、女学生だけたったと申います
まあまあよかった	関心のあった分野については学べたが、もう少し教わり たかったこともあるから	アクセスがよい	講義中、ほかの講義をしている声が聞こえてきて集中で きない ガラス張りなのが落ち着かない	とても満足	なりたかった業種に就職できたから	ので結果的に良い大学生活になったと思います。 コロナ禍に入ってしまったこともあり、思っていたよりほか の学生との交流が出来なかった
求あまあよかった	イラストとデザインの両方を学べて良かったです。実装で は、投票時間がようヤット等でデゲムのアドバス をいただけたりなど、とても簡単しています。 尾でも最かった」になかったのは、ロットはなっても学 費が高いまであったり、イラストとデザイン両方を学べ たけれども、どろもこまで深ペテベーという実感があ まりないかなと思った。	いません。	4名易がます。 - ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	まあまる満足	イラストかデザインの会社がいいなと思っていましたが、 付きたいところに変からず、一般でもいいやと思い戻山 受けましたがどこも落ちました。 最終的には、印刷会社の企画部の配属になりませんでした。 実変から遠く、理想的な試験先にはなりませんでした。	はおきたイラストの報告方を学べると思っていましたが、実際 は指言方という思いはイラストのイランスを表見て修正す るという感じだったのが、思っていた感じとは異なりました。 たっした。イラストを織り文ぜで作る為、(生来の広告 等) デザインデザインしたものを作った印象が少ない事が それはそれで思っていた態しと繋びりました。後輩がやっ フザインの印象がないです。それによって違ったのかさい デザインの印象がないです。それによって違ったのかさい にました。 ロゴも、浄水が文字の作り方などの実用的な技を教えていた しました。 ロゴも、浄水が文字の作り方などの実用的な技を教えていた しました。 ロゴも、浄水が文字の作り方などの実用的な技を教えていた したりました。それのでは、後し、一般表でいた。 イラストとデザインが両方学へたは学べたのです が、それも中途半線な影があるよーと表えていた。 先生方に不満があるという形ではないです。した。現場 先生で、イラストとデザインが両方学へたは学へたのですが、それも中途半線な影がありました。 先生方に不満があるという形ではないです。したる現身 たってくださっていので懸制によっていた雰囲気と異なっていた。
まあまあよかった	大学で新しく友達ができて人脈が少し広がって良かった。現役のアニメーターさんから学べて良かった。せっ 先生が近先生で良かった。新しいキャンパスで知い間 だったが高させて良かった。 コロナ娘での学費が高く、あまり良くなかった。	綺麗。エレベーターが広い。	が離設がスカート屋いてると利用上ずらい。 茶内が少なくなれるまで送予になった。(小牧の時も普 段利用しない様はわかりませんでしたが…)	まあまあ満足	國家絵がある所に就職できて扱かった。後を言うともう少 し給料高いところに行きたかったが概ね満足。	た。私自身サークルに入っていなかったせいもあります がま。 1年生の時は台風のせいで文化祭が短縮されたリスポーツ大会が無くなったリイベントが消えて残念だった。2、3 年生はコロナ禍でほどんど学校に行かなかった。慶学は オンラインで見かったが、実代は新国のか良かったなと 思うところがあった。4年でようやく大きなイベントに参加 できて楽しかった、卒業制作の展示制間もうり、長いとい
まあまあよかった	高校時代まで身につけることができなかった、自主性と 企画を立ち上げるマインドを育むことができたから。	各ゼミがアトリエに籠る小牧キャンパスと比べて、他ゼミ の頑張る姿が見える光景は仲間がいる安心感を覚え	白さが少し真っ新過ぎて逆に怖さを覚える時がある。	まあまあ満足		いのにと思った。
とてもよかった	生生が報切で 学校の雰囲気もいい ここに入学でき	た。 3酸の工事がいい	あまりないです。	とても満足	卒業後の仕事を探していますが、そのまま国に帰っても	想像中にもっと厳しいと思いますが、意外に楽しい生活で オ
とてもよかった	学生の人数が少なかったおかげで中学、高校時代よりも より深い関係の友人を作ることができた。	設備の充実度、綺麗な建物、何よりコンビニがすぐ近くに ある事がとても良い。	3Dブリンターをもう少し大きいサイズに対応した物を導入して欲しい。	まあまあ満足	いいと思います。 遅かれ早かれ家業を継ぐ予定だったから。	・良い点 本業が建築家の先生がこんなにも大勢集まってご指導
	方が好きだったが、他のコースの展示を見る事が出来た りして色々な刺激を貰える環境に身を置けたのがかなり 良かった。	また、定期券で行ける範囲で遊びに行ける場所が沢山 ある事も良い。 4階は歩き回るだけで他のコースの様子が見られて刺激 を貰える点が非常に良かった。	4階の窓(外側)の上にも日除けをつけて欲しい。 4階スタジオは空間的な繋がりはとてもあると思うが、コ アや棚などにより視線が誓られる為同じコースでも気軽 に話していた人と疎遠になってしまう事があると感じた。			いただけるとは思っていなかった。 ・悪い点 思ったより他のコースとの交流が少なかった。また、サークルや部活動も想像以上に少なかった。
まあまあよかった	色んな友達に出逢えたから。	図書館が綺麗で好きでした。 工房の先生がとても頼りになりました。	空調があまり効かないのが残念でした。 あと4階の窓の上部分はプラインドが無いので西日が	やや不満		
普通 まあまあよかった	良くも悪くもなかったからまあまあよかったから	家が近くなってよかった ウォシュレットがすべてのトイレについていた。	ガッツリ入ってきて実技中しんどかったです。 空調の温度の顕節 空調がききづらい	やや不満 まあまあ満足	まあまあ満足しているから。	コロナがなければ想像通りだった。
まあまあよかった とてもよかった	興味をもっていたことができたから 美術系の学校という事もあり波長の会う友人と巡り会え	特になし 交通の便が良い		まあまあ満足 まあまあ満足	とくになし 自分がやっていて楽しいと思う仕事を行っている企業に	とくになし
	た。また、課題を通して自分のやりたいことを見つけることができたから		能性があり制作がしにくい。 加工室を石膏室に変えるなどした方が陶芸室に実技授 業が重なっても作業や授業がしやすいと思います。		就職できたから	
まあまあよかった	さまざまな感性の人と出会えた機会でもあるし、どこまで 自分の世界観を表現し切って他人にどのように見えるか がわかったため良かったです。	交通の便が良く、前のキャンパスのようにパスの時間を 気にしなくて済みました。また工房が使いやすくなりまし	壁がないので周りの声や行動が気になってしまうことと、 作業するスペースが足りないと感じました。	まあまあ満足		特にないと思います。コロナが流行してから色々大変 だったことはありますが、みんな感じてるのかなと思った りもします。
まあまあよかった	やりたいことを見つけられたから	トイレが綺麗 学食が美味しい	エアコンの電気代をケチリすぎて風邪をひきそうだった。 申請しないとアトリエに行けないのが大変。申請しても承認されないこともある。	とても満足	個んで時間もかかったけど本当にいい所を見つけられた	
普通 とてもよかった	・できることや考えられること、やってみたいことの幅が 広がったから ・先生方、特に非常勤の先生のアドバイスがかなり勉強 になったから	・交通の便が良い点 ・施錠の必要がない点 ・工房が小牧キャンパスの頃よりは身近に感じられるようになった点 ・な野利用の似い中等ができるトラニャットを	・4階で授業を受けていると、反射する壁が無いためか、 失生の声が全く聞こえない時が多かったり、他の授業の 声に掻き消される時があったりする点	とても満足 やや不満	不満というかまだ決まっていないです。 卒度後から卒業までに「とても満足」と言えるようにしたい です。	1、2年の講義の量が、想像していたよりかなり多かったと 思います。
末あ末あよかった まあまあよかった	元々デザインの経験が無かったので、入学前に比べて 多くのことが出来るようになりました。経験していく上で 自分の得意不得意も少しずつ理解できたので、仕事や	 施設利用のWeb申請ができるようになった点 図書館が広くて綺麗でよかったです。 	通り道に土足厳禁の場所があったり、他のコースが授業 をしている横を通ってアトリエに行かなくてはならないの	とても満足 まあまあ満足	まだ分かりませんが、自分に合った就職先を選んだつも りです。	コロナ禍に入ってしまったので想定外なことは多かったで
まあまなよかった	趣味にも生かせるかなと思います。		が不使、扱い。 自分のアトリエ以外、どの学年のどのコースの入達がい も場所なのか全く分からない。 健かないのでは要をれるた句はか全体に流れてくる。 音を使った世界をしていると他のコースのところまで聞こ えてくる。 送上、ことかり等でと同いこなるものがイマイチよく分から 全部ガラス張りなので夏急い。 外の芝生能分によび接着が無いと。 学食が扱い。	李 杰李杰迷兄	放照はせず作変としての道を行きますので不満はありま	条葉後載との交流はあまり接続できませんでした。 私は家文の作業の方がらやりやすいので、内容にもよりますがりモート授業は有りだなと思いました。
	しかにコロナ福もあり飲食の方だちとの接触はほかの コースよりも少なく、人で作業するとか多かったか 大学生だからできる軽熱というのはあまりなかったかも なと思います。	いません。 ですが駅からとても近いことはすごくいいと思います。	えてきたいと不優がありました。 しかしはかの場所であるからこそ精張ろうと思うこと もあったと感じます。		甘心。	身に相談に乗ってくれたりとでもよかったなど思います。また作家としての精神的な指数は多くしていただけたと思いて、ではます。から想象と違っていたのは教強に関してです。作者になるしはどうしたらいか、なった後のこのですと財金や領収官、契約等の事務的なことも学べると思ってした現た。思いています。自ら積積的に学べた宣름できるものでからないたとなった。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないます。というないないないないないないないないないないないないないないないないないないな
まあまあよかった	イラストレーションデザインにはデジタルをメインとして入 学している人も多い中、一年次通して選択することもでき	トイレが綺麗で嬉しいです。	他の学部からの音が筒抜けすぎて発表者の声がほぼ聞 き取れないのは重大な欠陥のように感じます。	とても満足	自分の画力を活かしたお仕事をさせていただけるため	特にありません
	学無要と関アウログを独特するような学習形態は不適 切だと感じまし、 また生年次にはデジタルで制作するのにも関わらず、楽 出しをアナログで展示するような失きもあり、そのような 教育指導は基故な発愁を育むべき芸術大学において、 あまりふきわくないのではないから思いました。 ですが、自分自身の周カは人学等に比べて大き(伸び たと際し、そればコラウイラストレーションゼミの三様を 生をはいかざるではの失生方の助力あってこそだと感 じています。ありからこでは、また。					
主あ主あよかった 正直、入学したことを{	いい先生が多い コミックイラストゼミはとても身になる授業でしたが、1、2 年のイラストレーションデザインコースでは就職に対して	綺麗 床暖があるところ、トイレが綺麗なところ	壁がやっぱり必要だと思う 壁がなく風通しが良すぎるため、声が聞きづらい。 白すぎて目印が無さすぎるので、場所が分かりづらい。	とても満足 まあまあ満足	景終的にやりたい仕事ができることになったから 目指してきたイラストレーターには就職できたから。	特にありません。
まあまあよかった	年のイラストレーションデザインコースでは就職に対して 必要のない投業が多かった気がする。 自由に制作できたから。	他の学年の絵がいつでもみれる。	他コースの授業の声などが聞こえて集中できない。 日光が眩しい。	とても満足	自由に制作できるから。	なし
とてもよかった	一般教養、専門知識の両方を4年間で学ぶことができた ため。	また、今まで他学科の活動に触れる機会がなかったが、 新しい校舎ではフロアに壁がなく、他学科の学生の制作 や活動を見ることができ、良い刺激になった点。	壁がない。 施設利用に予約が必要なのが、多少手間に感じた。	とても満足	大学で学んだ知識を活かせる会社に就職ができたため。	良い点・美術的な専門知識ばかりでなく、一般教養も同時 に学ぶことができた点。 思い点・忠像していた以上に他学科との交流の機会がな かった点。
まあまあよかった とてもよかった	指導していただきたい先生のもとで研究できたことがよ かった。	駅からとても近い点 駅から近い点	学内の駐車場が基本使用できない点、美術のアトリエが 狭すぎる点(作品制作をしている人たちが少し窮屈そう	まあまあ満足 とても不満	いくつか進路はあるが、まだしっかりと定まっていない。	キャンパス移動後は慣れるまで不安だった。前キャンパスに比べてプライベート空間がほぼないので少ししんど い時まなった
正直、入学したことをも まあまあよかった	 自分の能力不足を感じてはいたものの、結局挫折してしまった。 自分の好きなことが出来て面白かった	設備が整っている、アクセスは良い方だと思う。	でした) 特になし 特になし	とても不満 やや不満	何も決まってないし、おそらく難につけないと思う。	い時もあった。なし
とてもよかった	日かの好きなことが出来て面目かった 施設がとても整っていて、教授が優しい方が多かったこ とが印象的でした。 ちゃんとした技術を学べた	超極 新校舎なだけあり、環境がとても良く、キレイな空間がよ かったです。 きれいなところ	特にないです。	とても満足	まだ決まっていないから この学校で培った経験から自分のやりたいことを見つけ ることが出来ました。 とくになし	特に広し 人学前に当時の4年生の卒業制作を見て、自分にもでき るようになるのか少し不安ではありましたが、今を思えば 大学で様々な経験、勉強を重ねて乗り切ることができ、と ても嬉しく思っています。
主あ主あよかった まあまあよかった	ちゃんとした技術を学べた 自分のやりたい事を探したりする事が出来た。	きれいなところとても綺麗かつ、通いやすかった。	壁がないところ アトリエへの経路が若干分かりにくい	まあまあ満足 まあまあ満足	結果として大学で学んだこととは違ったものになったが、 学んだ事を活かしてこうしてみたいという考えを得ること	なし 特に大差は無かったが想像以上に大変だった。
まあまあよかった	よっては少し優しすぎるところもあるように感じた(課題提	広い空間でゆったりできる。	授業中周りの音が響いて先生の声が聞こえにくい時が ある。	やや不満	が出来た。 サポートはしてもらえたが、結果的に理想通りにいかな かった。	もっと同じコースの学生と交流できると思っていたが、ほ とんどオンラインだったので全く話す機会がなかった。
まあまあよかった	出の期限や作品発表など、もう少し厳しくでも良い) 二つのキャンパスで学ぶことができたから	通学がしやすい	空調周り	とても満足	ワークライフバランスのとれたところに就職できたと思うから	コロナでリモート授業になったのは予想外だった
とてもよかった	考え方で気の合う友人・先生に出会えたから。 その友人たちや先生のおかげで、気づけたことがたくさ んあったから。	運(まで作業ができる・他のせるの字をが別のせるスペースを行き来、やすいので、コミュニケーションの幅が広が りやすい	以下、主に各人へへについてあが取りやすいため、 等がでいないを研究しているが取りやすいため、 等がでいないでは、またでは、またでは、 ・ 一般のスペースは全条でて変易いので、環房場を・局 風機など支給していただきたい。 ・ 海奈期間の作業したい先生や学生がいるので、4年に入 ・ 本奈利間の作者で、また事業の先生でも可能にして ・ を表して、またでは、 ・ を表して、 ・ は、 ・ は 、 ・ は 、 は 、	とても満足	から 今の自分がしたいことができそうだと思うから	自由に自主性を、という校園なので、学生のレベルにそれなりに素が出ること。どこの大学でもそうかもしれないが、ははめはみんな似たような感じで当とり前に卒業するのかと思っていた。 内外で活躍される方もいれば自堕落で留年する方もいるのを見て、自分が創作を楽するのから、とう行動するかが大事なのだと思わされた。
まあまあよかった	気の合う友達が増えたから お互いに感性を刺激できる仲間ができたため。	公共施設(カフェやコンビニ)が利用できるようになった所 ・都心部にあり、交通の便が非常に良かった。		まあまあ満足	これからどうなるか分からないけど絵を描いて生きていく んだな、と思った	特にない
とてもよかったまあまあよかった		・周辺施設(コンビニ、カフェ)が充実していた。	カ畑 最高 かわし エノ ・ ロー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	まあまあ満足	All+in-lex±Z	Poly
とてもよかった まあまあよかった	楽しかった 液タブに触れることができたし、先生が良い人だった。友	通いやすい	空調が効かない、エレベーターが全然こないゴミ箱少ない、学食油物がおおい、	とても満足まあまあ満足	やりたいことできる 月給が良い	ない
まあまあよかった	人もできたため。 仲間と高め合うことが出来たから	駅チカでアクセスが良い点	空調が効きにくい	やや不満	まだ決まっていないため。	コミイラゼミに入れなかったけれど良い作品作りができた ので良かった

か?		大学施設(名域公園キャンパス)についてよかった点を 教えてください。	点を教えてください。	卒業後の道路につい て満足しています か?	その理由を教えてください。2	入学前に基像していた大学生活と名古屋塗形大学で の学生生活において、異なっていたことはありますか? (良い点・悪い点どちらでも)
とてもよかった	先生との距離が近く、作品を見せてもらえたり、おすすめ のソフトや制作に関する質問がしやすかった。	駅から近く通いやずい。近くにコンビニや楽局があるので お昼ご飯の購入などに困らない。	特になし	とても満足	大学で学んだことを活かすことが出来そう。休みを取りや すい企業のようで、作家としてイベント出店も続けること が出来そう。	同コースの先輩後輩と関わる機会があまり無かった。
とてもよかった	理由はたくさんありますが、シンプルに1番の理由だけ言 わせてください。一生の宝物のような仲間達と、決して忘 れることのない最高の思い出を作ることができたからで す。	前のキャンパスより規模は小さくなりましたがその分色々な人と交流ができたと思います。周りにたくさんのレジャーがあるのもいいですね。	学生がやりたいと思うことをもっとやれるような大学にし ていってほしいです。	とても満足	僕はこれから茨の道を歩んでいきます。波瀾万丈の人生 となるでしょう。しかし、そうなると分かって選んだ道で す。覚悟を決めた以上、二言はありません。お先真っ暗 なのは確かですが、その先に光があると信じて邁進して いきます。	とてもとても楽しい学生生活でした。想像の数倍楽しい4 年間でした。生まれ変わっても入学します。
とても.とかった まあまあよかった	友達が最高 名城公園キャンパスにもっと通いたかった やりたかった制作に携わることが出来たから	交通手段と、歩ける距離に店がいっぱいある 駅近 綺麗 コンピニスタバ近い 学食お洒落	分かりやすく、地図とかあればいいなぁと思いました	とても満足 まあまあ満足	自由	得にない
まあまあよかった まあまあよかった	やりたかった制作に携わることが出来たから 自分のやりたいことに真剣に向き合いつつ、同じような	交通の便が良くなった 栄や名古屋にアクセスしやすい。	吹き抜けや高さが分かる設計が多くて高所恐怖症にとって辛い 壁がないため、授業中に近辺の4人くらいの先生の話が	まあまあ満足	続けることが出来るかが不安 まだ決まっていないため。	特になし 夜遅くなっても帰る手段があり、図書館やアトリエで長く
きめまめよかつに 普通	事を持つ仲間が作れたため。 施設の申請がより面倒になった。	米や名古屋にアクセスしゃすい。 設備が白くて綺麗で、気持ちがスッキリする。 近くなった。	全かないにめ、技术中に近辺の4人くらいの先生の話か 一気に聞こえて集中しにくい。 建物の構造。	やや不満	まだ決まってない。	校建なっても帰る手段があり、図書館やアトリエで長く 作業ができること。 思ってた以上に自由度が低い。
	学費がめっちゃ高い割にその思想があまりにも少ない。 オンライン保実になっている12年間、施設を実費などと いう使えもしないのに発生するお金を支払わなければな らない。 PCI人」台使えると言われていたのに、1人1台使うことが できない。		空調。 施設のシステム。			学費の割に思恵がない。 先生への負担が多すぎる。
まあまあよかった まあまあよかった 普通	いろんなことを学べたから。	暇を潰せる場所が増えたから。 専門施設はとても充実し、なおかつ小牧のような古かっ	室内の温度	とても満足まあまあ満足まちまちまま	第一志望の会社に内定をもらえたから。 結局妥協はしてしまいましたが、行きたい方面には行け	たくさんの友達に出会えたこと。 たまたま運が悪かったと言えばそうですが、大学生らしい
百进	た。約2年ほどオンライン主流になり施設も満足に使わせて貰えない中、従来通りの費用を請求されたのには正直 腑に落ちてはいないです。	たものから新しいものになったのは良かったと思いま	吸音性をもう少し高めれたらいいですね。	まのよの 両 た	たので良かったです。進路は自分のカ不足もあるので、 ただキャリア支援センターの方々は相談すれば親身に なってくれたので、精神面で色々と助かりました。	生活はあまり出来てはいなかったです。オンラインも確か に良かったですし、いい面は残し、良くない面は取り除く ハイブリッドで取り入れていくのが時代の移り変わりなの
とてもよかった	工房が使いやすく、制作に専念しやすかった		ゴミ箱の分別がわかりにくいです。	まあまあ満足	好きなところに行けたから	かもしれません。 コースのメンバーと先生方が優しくてとても居心地が良 かったです。
普通	自分の表現が認められず実現できなかった部分が結構あったから。	図書館が本を読むだけでなく、作業するのにも非常に快 適な場所でした。	夏だと冷房が効きすぎて寒かったりしたことがあったので、空調をエリアごとに制御できるようになればいいと思います。	まあまあ満足	自分のやりたい事ができる業種に進むことが出来たから です。ただ家から少し離れているので、そういう点では頑 張らないといけないと思いました。	自分の考えている表現をそのまま再現出来ると思っていましたが、実際は何の断りもなくあっさりと切捨てられたり と不満な点が多かったです。不足な点があれば、改良な どしてもっと自身のスキルを磨けるところだと思っていた のですが、そういった環境ではなかったと感じました。
とてもよかった	自由度が高い	駅の出口から近い点	見世の位置が分かりづらいです。 案内動画があるといいと思いました。	とても満足	第一志望郡の企業に就職できました。	教授が1年生の頃から親身になって対応してくださった点
普通	学費のわりに講義系は勉強になることがあまり無かったです。面白そうと思った授業でも内容が想像と違ったりしたのが多かったです。 コースの授業は自分の強みを探すことができたので良かったです。	アクセスが良い、すぐ近くにコンビニなどがある点、展示 に向く部屋がいくつもある点。	雨で濡れるところに屋根が飲しかったです。 個人的な意見ですがキャンパスが真っ白なのでもう少し 湿かみのある木の感じが欲しいです。	やや不満	今の時代にあった進路をもっと提案して欲しかったです。 フリーランス志望に寄り添う。自分だけじゃ探せないよう なギャラリー展示の誘いなど	意外と刺激が少なかったです。(たぶん好みの問題ですが…)
とてもよかった	学生はみんな優しくて良い人なのでそこは本当に良かったです。 個性豊かな友人や良い教員に恵まれた	駅から近いことや設備が充実していた	午後になると西側に日が多く当たるためブラインドが欲し	まちまち港里	自分が良いと思った企業に進むことができた	特になし
まあまあよかった			かった	やや不満		
普通	ルを制ぐつけて行き、本展で存分に添かせたと思います。 よっしか、これらはオイでではいたかさなどから関ソ人 れたことで、日々の授業で大学の破役から報かったこと では無かったです。 美術コース洋画の先生力は苦噎しくていい人たちです が、ほぼ金美別である。 はなる場合である。 はなるが、はば金美別では、 はなる場合では、 が、はば金美別では、 が、はば金美別では、 が、はば金美別では、 が、はば金泉別では、 が、はば金泉別では、 が、はば金泉別では、 のないで	家からの距離が近くなり通学時間が3分の11-だった。直 と、図書館が特徴な点	画材整えんの品数の少ない。通子途中にわざわざ学 の画材程まで行って取いに行っては、 もう1つ、ないがどの方角の明報にあらかが一日で分か うない点。もっと案内表示塔やしていいと思います。	まあまあ満足	教員免許が取得できて、中学の教員になることが出来た ため。	もっと自分のスペースがあるものだと思っていました。名 娘キャンパスは特に挟くて窮屈です。
とてもよかった	た。教授も面白くて、授業も楽しかったです。 学びたいことを学べたから	駅が近く行きやすいところ	お湯が出るところがあればいいなと思います。夜いること も多いので前のようにカップ麺を食べたいと思う人が周り でも多かったです。 あと、当日でも空いているのなら工房を予約して使えると いいなと思います。	まあまあ満足	5と6の質問が表示されていません	恐らくアだと思うのですが表示されていません。
とてもよかった	得意なデザインを否定するのではなく、可能性を広げて 技術を磨くことができた。	機材がミニ工房に置かれたことで利用しやすくなった。	アトリエが壁がなく、窓が大きいので夏の時期がとても暑かった。	とても満足	やりたいことを優先して考えたから。	バイトをしながら自分の学びたいことを学び、技術を磨き、友達と遊ぶという私なりに満足できた学生生活でした。 課題も忙しかったのですが入学前の想像通りだったので
普通	良い点もあるけれども別にとてもよかったとは思っては ないから。	かりなので建物も新しかった。	ロッカーが小さいし有料なので、作品を自分のゼミの場所においておかなければならなかったこと。基本的に階段でますりが細いので怖いなと思った。辛度の片付けで、地下に行くエレベーターが一つしかないので混雑し	まあまあ満足	どうするのか決まっていないのでわからない。	こなすことができました。
まあまあよかった	ゼミが自分にとてもあっていて、ゼミの先生がとても良かったです。	アクセス	ていた。 積物置き場、度がない。 未場者の駐車場がない。(谷屋の日に障害者の租母に どうしても見てもらいたくて駐車場を借りました。10分くら いしか見ることができなかったのに1000円でした。一日 単位で借りること、500円削り引いていただいたことは 重々承知ですが、少止納得しきません。	まあまあ満足	デザインを活かせるから	すごくお金を使うと思います。
とてもよかった	先生が良かったです。お世語になりました。		い。 夏は西日が強く、空間がついていても暑い、制作時に日 差しがどうしても邪境だった。 また都屋しては現りだいため、他のコースが騒いでいる 時にこちらまで呼が響いてくる。 もかったりまではないない。 またまでは、からないまでは、またまで見えたという時期に キャレでしる人がいたが、上見だったように見えた。 の裏下で制作をしているため、使用して欲しくないのが本 きです。	まあまあ満足		
まあまあよかっ <u>た</u> 普通	様々な授業が受けれたため、ためになった 教師や授業内容は満足だが大学の運営方法に不満が あるため。	アクセスの食さのみ。	セキュリティ 圧倒的狭ち、デザイン重視のため不要な柱などが多く使 い路手が悪い、冷暖房の効きが悪すぎる。ガラスが嫌。 壁がないため空きコマだったとしても周りの授業に配慮 をしなくてはならない。周りの授業音で受けている教師の 声が聞きづらい。本当に壁が敬しかつたです。	まあまあ満足まあまあ満足	自分がやりたいことをやれる会社に入ることが出来たため。	
まあまあよかった	コロナ禍ということもるが、新校舎になってからキャンパスカの様件が充足の展示されるの不便さが日立った。	登校時間が短くなった。	総合的に設計が最悪。・大判プリントの料金の支払いを同じ場所で出来るようにする(旧キャンパスの方法の方がスムーズに感じた)	やや不満	希望していた業界では無いため	コロナ禍により2年間登校出来なかったことと、新キャン
	ス内の構造や卒展の展示方法での不便さが目立ったた め。		・学食の発券機の数を増やす			パスになったことで想像していた大学生活とは全てが 違っていた。旧キャンパスと新キャンパスとそれぞれ1年 しか利用してないので、なんとも言えません。
とてもよかった	学友に出逢えたから	トイレが綺麗	各領域の授業が簡抜けであるので自分の作業への集中 を邪魔されるのが不快でした。各領域ごとの教室が欲し かったです。		とりあえず就職したため	思いのほか楽しかったです。 ただ提出期限の締切当日に提出する旨の連絡が来た時 は携帯をぶん投げそうになりました。報連相についてか なり難があると思いますので是非改善して頂きたいで す。
まあまあよかった	どちらかというと、入学してよかったと思います。理由は3つあって、1つは同じ志を持った人と出会えたから。2つ目は先生がいつも制作物に対してどれだけ細かく見て作っているかを身近に感じられたから。3つ目はこの先の進路に覚悟ができたから。	バスの心配をしなくてよくなったこと 名古屋の中心なので、刺激をたくさん受けることができ た。	teamsのみだと工房でできることが見えずらいと思った	とても満足		あまり行動的に動けなかった。コロナでオンラインになったのは関係なく、2~3年生にやったことをあまり覚えてない。
まあまあよかった	自分のやりたいことが出来た	移転したばかりなのでとても綺麗で良かった	小牧キャンパスの時に比べ部屋数がかなり減少していたので若干使いづらくなっていた 自分のデスクが欲しかった…		特にやりたいことが決まっていないので今後どうするべき か悩んでいる	特になし
まあまあよかった 普通	人柄の良い教職員が多かった。 ゼミを選ぶ時、人数制限で自分が入りたかったゼミに入	アクセスが便利 家から近くなった コンビニやお店がすぐ行けるように	自分のデスクが欲しかった… 別のゼミの生徒の声が耳に入る	まあまあ満足		ソフトの操作や基本技術を学べる点。
普通	せると述べられ、人気動像で日ガが入りたかったできた人 れなかったこと。 学費に見合った専門技術を学べなかったこと。	まから近くなりに コンピーヤの店がすく111/0よりになった。	別のできの主張の声が耳に入る	とても満足		プンドの球1Fで差半状雨とナーへのM。
まあまあよかった とてもよかった とてもよかった	中体に使用する味噌を作るもり 好早 ホナムミラウ・・・	■材店が学内にあり、材料を探しやすいことと、各コース	8#(=#r)	とても満足 やや不満 やや不満	まだ就職先が決まっていない。	自主制作を増やして、色々な方と関係を持ちたかった。
とくもよかつに	スをいただけたりした。	のアトリエが仕切られていないことで、窮屈感がなく広々 と作業しやすいこと。				
まあまあよかった	教員免許の取れたことが良かった。でももし教験を取っ でいなかった。なみの政務も地域プリニ・たどグラグラ 由制作をしているだけの4年間だったと思う。卒業をの進 務も、教職以外だったら美術に関わる仕事には飲かない と思った。	立地がいい。昔のキャンパスと違って電車だけで通える ので色々融通が効いた。 見た目がいい。近未来的なデザインで魅力的だった。	コンボラが自分で養養の代だったので、アトリエが用設されて、1年間では、1年間で、1年間で、1年間で、1年間で、1年間で、1年間で、1年間で、1年間で		夢が叶った	コロナもあるので仕方ないですが、オンライン侵棄がしん どかった。コロナが無ければもっと大学生活エンジョイで きたのになぁ
まあまあよかった まあまあよかった	自立前の語予期間を得られた 良い先生に出会えた	立地が良い 展示を学内で開催できる	地下倉庫へ行くのに他の人も利用するエレベーターしか 使えないところ 特に卒展の際は大きなパーテーションを仕舞うのに小さ なエレベーター一つしかないので何往復もしなければな らなかった。 それからどうしてもカーテンが下ろせない順所があって	とても満足 まあまあ満足		想像していたかも覚えていない
普通	だった。 しかし、コロナ禍になり授業開始日が大幅に遅れたり、 オンライン授業になって監備を全く使わなくなったのに学	大学の設備が新しいものになっていて使いやすくなって いたところ	作業中夏場の西陽がキツかった ・校内のマップが分かりにくい ・年額1000円のロッカーが小さい ・冷房暖房が効かない ・壁がないせいで他のコースの授業の声が聞こえてくる	やや不満		
まあまあよかった	者が減縮されてなかったのが残念だった 他の大学では学べない事を学べた	駅から近い	せいで自分たちの授業が聞き取りにくい 夏や冬のエアコンが場所によって寒暖差がありすぎるの	まあまあ満足	やりたい仕事につけたと思う	
とてもよかった	入学前から思い描いていた以上にやりたいことができた ことと、普遍者では知らない芸術的な知識を沢山得られ たことが良かったです。	小牧の時と比べて、学食の利用がしやすかったです。	で対策止方がいいと思います。 定期的に議告を体の空気の入計替えを心がけて欲し かった点、理がない分空間の効告が誤整されない点。 壁がない分性領域や七名の隔ぐりないのも善して、 他領域の生徒の侵入と遠へからても間こえる騒音な どが気になる。 またPCをよく使う領域であったため、椅子は慮りやすい ものを自由に選びたかった所もあります。	とても満足	学んできたことをそのまま生かすことの出来る業界に入ることが出来ました。	あまり違いはありません。 強いてあるとすると、周りが同じような心持ちな人が多く で考え方にストレスがあまりなかったことです。

名古屋造形大学に入 学してよかったです か? まあまあよかった	その理由を表えてください。	大学施設(名域公園キャンパス)についてよかった点を 飲えてください。 新キャンパスでとにかく綺麗。オシャレ。駅からも近くアク	点を教えてください。	卒業後の遺跡についます で満足しています か? とても不満	ゲーム学として、プロゲーマーとして入学し自身のキャリ	入学前に想像していた大学生活と名古豊造形大学で の学生生活において、異なっていたことはありますか? (良い点・悪い点どちらでも) あります。
	第週期ので、ゲーム学を研究できる研究機関から古屋 造影大衆大学院がいなかった。ゲーム学を研究できる のは良かったです。研究衆集長行えました。 学務のの確認らかたです。研究衆集長行えました。 学務のの確認らかたです。研究衆集長行えました。 学務のの確認らかだとても可能にあるかせる度に声をかけてくれたのが、直触感がなくてとても励みになりました。 サイン・が、自然をしているでは、できないできても一般ない。自然できないできてとも一件良くなり、自然でも認る外になりました。基析祭でも祭ます。 に表着可能ならお願いしたい自己 の明らかな数名不足 し明らかな数名不足 しているでは、一般では、一般できず、いつもベルーン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・リーの・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・レン・	セスが非常に良くなりました。	(3明かかな物様不足 十分な研究技術としてもういたができず、いつもへルティス条生は代しそうでした。外山先生を代しそうでしたら起が浮塞んでいる様子で、ス人とも認が深塞んでいた。明らかに含むないで、日本のより、メールも送ってもあってっなかったので、指導が十分にして買えて、現在子屋を伸び返した。と、大学院から選手しましたが、学部の学生と留学生が入学当初からグループが出来ていた。為、幅に入ることができ、右前時間からグループが出来ていた。為、幅に入ることが、会前も多くま、右前時間からグループが出来ていた。な、他に入ることが、会前も多くま、右前時間からグループが出来ていた。表、幅に入ることが、会市とから、本師のよびは、は、大学から、大地に大きつですが、私だけ入ってな「題を大学学年であったそうですが、私だけ入ってな「題を大学学年であったそうですが、私だけ入ってな「題を大学学生を当た」では、といとしていた。そのでは、当ました。ことがよりました。大地によったな、会前の近れな、仕事として、というのようない。というない、は、ました。ことで、日本の大学教育であるため、美門的な年がいからない。「カーン学りだかか」で、カーン学りだかかったのが正直な感覚です。 ④キャリア開発について ゲーム学として、プロケーマーして、トリアを発音にあった・リングームに関いました。		アをもっと高めたかったです。キャリア支援室に相談しま したが、有益な情報や、スポンサー制度なども得られず、 せっかくゲームというコンテンツが学べるのに関わらず、	もった変く場合的い。深く研究を行い、もった学会を表も行いたかったのが名きです。たい、ヘルイス先生や時期 教員も移作であったことや、キャリア開発や、キャリア制 飲食自分が予覧している目標よりも繋がらなかったこと が事業に関しいです。
まあまあよかった	制作や展示に予想以上にお金がかかってしまったが、満 足のいく制作ができたため。		・ア・リエ朝は直射日光が入り、午後の作業に支障をきたすレベルで取しかった。 ではたても巻くなはとても寒い。広さに空調設備が合っていない。しかも各スペースで調節ができないのはどうかと思う。 ・階段の手摺りの細さが危険すぎる。 ・施設の楽用表示がとても分かりにくく、またマップの掲	やや不満		
普通	第一志望校ではなかったから	・交通の便が良い・工房	示もないため迷う。 ・アトリエの狭さ	まあまあ満足	希望通りの進路に行けるから	サークルの活動が少なすぎた
正直、入学したことをそ	名古屋付近にはあまり自分の希望に合った就職先が見つからなかった 情報も入りづらかった 小牧キャンパスについては自分が悩んでいることについて誰にも棚腔をすることが出来ず、困難があった 新しいキャンパスは移動が面倒くさくなかったが、四年	- 学金の内容 工房は魅力的な設備が沢山あってよかった	しばらくの関連に迷った	とても不満	まだ決まっていない もう少しボートフォリオの作成を早くするよう言って欲し かった	もっとじっくりと問題に取り組む期間があると思っていたがそうでもなく、基幹科目などとの両立が大変だった
とてもよかった	だったから施設の使用が十分に出来なかった 良い先生に恵まれたから	制作意欲が向上した。	領域同士の境界線が明確化されすぎてきているように 感じる。			
まあまあよかった	グラフィックデザインを学ぶために入学し、自分の学びた しことをインに多を全学ぶことができました。 プロジェクト科目など学校外の授業などは、実践的でと でもおもしろかったです。	アクセスがいいこと。	壁がないのは開放的だけれど、他の授業の声で集中で きないなど予リットが多く思える。 学校としては使いにくいと思う。 学食が混み過ぎるので後期は使うことが減った。	とても満足		コロナがあったので、その影響はとても大きかった。 他の大学と比べて、学校に行けない期間やオンラインの 期間が多く思えました。 オンラインでの投票は、授業としては満たしていたけれど 楽しいものではなかったです。 先生との距離が近く、専門学校のように専門的なことをた くさん学びながら大学卒業ができる魅力的な大学だと思
まあまあよかった	楽しく多くの事を学べたから。大学の責任ではないが、コ ロナでオンライン授業になって物足りなさも少し残った。	駅から近いこと。	特に思いつかない	やや不満	就活をしていなかった為進路が決まってないから。特に 不満にも思ってはいないが、満足もしていない。	います。 サークル活動をあまりやっている所がなかったこと。
とてもよかった とてもよかった	レイアウト、製本のやり方がわかった。 新しい発見や発想が多かった	駅から近い アクセスが良い。 平女校が綺麗だと気分が上がる。 開放的なので友達のいるゼミニ行きやすく、交流が増え た。	生徒全員が制作できる場所を設ける 冷房、暖房がまったぐ効果を成していない。 隣裏室に窓がないため湿気がすごく空気が悪い。 トイレに侵器を拡く消毒液が欲しい、不愉快だった。 4階に壁がないため開放的で良いが、うるさい時が多い。	とても満足 とても満足	研究テーマに合った拡張を選べたから 今まで学んだことを生かせる職につけたから。	コロナ橋があったのでだいぶ想像と違っていたが、大学 に通えた1年生の時と4年生の時はとても楽しかった。
普通	学内の活動で満足であったことは少ない。全体的に不親 切だった。先生方は良かった。 卒業できたから	アトリエの使い方 栄に近く画材が買いやすい	なし 駐車場がなく建築模型が搬入しづらく不便	まあまあ満足	なし 就職できたから	なし グループワークが多く孤立する事が少なくよかった
まあまあよかった	年来とことから 学びたいことを学べ、更にはこれからの自分に対する課題も見つかったから	来に以い側がが乗り、いていい 何よりの利点は春日井よりも交通の便が良い点だ。帰り のパスに乗り遅れて2~3時間も学校から駅まで徒歩で、 しかも、ろくに明かりもない暗い夜道を歩くことが無くなっ たことには涙を流すほど感動した。	特に施設に不備はないが、卒展の一階部分の展示場所	まあまあ満足	MMCとにから 自分が決めた道だから良いも悪いも無いと思うから	当初の印象として、美大の全様って口敬が少ない勝手なイメージが付いていましたが、全然そうでもないことには驚きました。
まあまあよかった	自分が学びたいことをしっかり学ぶことができたから。	駅から近くアクセスが良いところ		とても満足	自身のやりたいこと、志望度の高い企業に決まったから。	
とてもよかった	素敵な先生と友達に出逢えた インターフェースゼミで他にはない経験ができた。	家から近い、交通の便がいい、栄が近いから画材が買い やすい 外報	空調設備が悪い、寒すぎたり暑すぎたりする、西日が眩 しい、 壁を作って欲しい。	まあまあ満足	インテリア系だから 自分で目的を持って選んだ場所だから。	キラキラしてない。
とてもよかった	色々な事が学べたし、素直に楽しかった!工房があって 使えるのも魅力だし、色々なことが出来たのも良かった と思います。 コロナでオンライン授業になった時には色々ごたついて 大変だった時もあったけど、学びは継続してできたと思う	新しいので綺麗。	展示がしている。 受がない。 壁がないので周りで騒がれると作業に集中できないな~ と思う時がありました。あとだいたい同じ作りなので方向 音痴にはつらかったです。		希望していた機につけたため。	図書館が広くて嬉しかったです。漫画も置いてあるのが びっくりでした。
まあまあよかった	ので。 芸術系?の大学で短期大学ではなくで4年制の大学だっ	交通が便利	壁がないから寒い	やや不満	まだ決まってないからでも卒業はできたからとてもではな くわや不満です。	コロナ禍ということもあり約2年間友達と交流がとても少な
まあまあよかった 普通	たのと、少してすがゲーム系の学じができたから 卒業や人との関わり発制かった Adobaに触れるきっかけができたから。 考え方か合う友達ができたから。	駅から近くてよかった 駅近、スタバやコンビニが近くにある	キャンパスの原因がいると思う。 よく終うって夢想をます。 全てにおいて分かりにくいです。 私も未だにとてに向外あるのかを把握出来ていないこと があります。 あた、全体的に「白と基調とするのは終一感があり良いと 思いますが、電源主意の有価等注意するもの事に分か 分野に配合したが良いのではといました。 を を 記ってしまい、他ででしる情かなどのでは、 一般になった。 一般にな。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般になった。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一般にな。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。 一。	とても不満まあまあ満足	また疾まってないからです。 私は検急制作をやってかたい! 仕事にしたい! と思い入 学しましたが、社でこと等(いかず、報果的に制作を仕事 にすることが鏡になりました。 その表で、販売のアルレイトにてお客様や社員の方々と コミュニケーションをとったり、最適なアドバイスをして感 謝の言葉をいただけることにやりがいを感じたため。	・大学年福用小牧キャンパスかあた思いきや、キャンパスが 新してなり、自宅か近なったこと。 〈悪い婦〉 ・他に特別があるので、わかった時点で連絡して欲しかったです。 ~ゼミ(を発生)を使るむことです〉 ・他子の上なったった。 ・他子のよない、発言力のあるないで人を差別している よが発見る人を書きます。
まあまあよかった		きれい	壁ないのが本当に建てした。周りの音がかなり気になり	とても満足		***・
まあまあよかった まあまあよかった	自由な環境で制作ができた 先生方の手厚い指導や後輩との交流など人の幅の成長	交通の便利 後輩との交流	前のアトリエでの作業の方がかなり快適でした。 アトリエが小さい アトリエの狭さ	末あまあ満足 とても満足	自分の第一志望群の職種だから 卒業後に個展を開催できたので	概ね想像通りでした 美術について深く知れたこと
正直、入学したことをも	ができました。 は 本来やりたかった事が移転によって出来なくなった。これ は しょうがない事ではありますが、コロナ禍でオンライン になり、ほぼ同じ学費でアトリエスペースや、工房が2年 半も使えなかったこと。連絡事項や、カリキュラムについ ての連絡がモリギリエマをない事、学務に相談した時に での連絡がモリギリエマをない事、学務に相談した時に	交通が便利になったこと。施設が最新。	音、またはプライバシーの観点で壁設置など考えた方が いいと思います。 空調について、冬は快通ですが、夏は冷房がほぼ効い ておらず(ムラがある)、大型の扇風機などを設置し空調 の改善をすべきだと思います。	とても満足	自分のやりたい事ができるから	もっと大きな立体作品が作りたかった
普通	他力的で舐められてるように感じた。 影磁や制度に疑問を思じる自か多かった。 学雲を払っているのに駐車できるスペースが限られてい ちり、長期休みや学が前指することが多ぐ、作業した い時にできないのが嫌でした。学費に見合った股借や制 度じゃないと感じます。そう思うと旧校舎の方が広ぐて自 由で使いやすかった。ダクと言われることが多ぐ可隔。	白くてきれい。学食がおいしい。アトリエに壁がないので 他コースのことの交流が増えた。ボックスを自由に使っ て個展ができるところ。		まあまあ満足	まだ鉄落中なのでよく分からない。でも目拠は立っている から。キャリア支援センターの方も何度もメールをくださっ て、心の支えになった。	先生がフレンドリー、工房の方も事務の方も研究室の方 も親しみやすく、楽しかった。
とてもよかった	制作面で色々指摘してもらったり、サークル活動では色 んな人と交流したり、地元ではほとんどない刺激を受け	・洋 ボトイレ が憎ったこと	・屋外の作業スペースを増やすこと	とても不満	特に何も決まってないからです。	制作主体の人が少なかったこと。
	◆ことができたからです。 自然に囲まれたが安キマンパスで、デザインや絵を描く ことの基礎を学び、4年では新キャンパスであたな環境 の中大学生活の表大成である年素例では別様のごと ができました。 記されて大学教育の現場の変化を身をもった。 は報い、ナインや温脈での中で失失士方のた力のも とでデザインについて学ぶことができ、貴重な経験でも 参りました。	・他のコースの作業組業が見れること 交通アウセスが良なったこと 子章や画材量、学教化ベントへの一般参加者が沢山見 られ、地域とのつながりをより強く感じた。 通常の大学と一味された独自の構造やデザインがなさ 大工の利用が、サイスがより、大田の本のではない。 は、ないないないないないないないないないないないないないないないないない。 は、ないないないないないないないないないないないないないないないないないないない	ニュアルを作って各領域や先生方の側に置いておいた 方がよりわかりやすくなると思います。 ・卒展を開催したことで見えてきた展示する壁が無さすぎ る問題を、予算を抑えて制作したパーテションだけで今 後まかないきれるのかが心配です。		環境や仕事内容の企業に就職することができました。	大学生は学年が上がるごとに観になって遊びやバイトの 日々と聞いていましたが、そんなことありませんでした。 ずっと忙しく、中身の踏まった4年間でした。
まあまあよかった まあまあよかった まあまあよかった	イラストのスキルアップができたため。 コロナでウラスイトとの交流の優かが展示の時以外ほ ほ無かったので悲しかった。 表祭がとても楽しかったの でもっと参加したかった。 友人ができ、新たな知道を得られた	臓(特関の経過がわかりやすい)。 前よりもコンパクトに収まっている	校舎内が迷路のようで、どこに何があるか未だに把握出 来ていないほどやらしい。 地下に行けるエレベーターがいつしかない為、卒展の時 毎回大変になりそうだと思った。 食堂に行こうと思ったら間まっていることが多かったの で、よう少し長い時間やっているととても嬉しい。 エレベーターが小さい	まあまあ満足まあまあ満足まあまあ満足	現在包括中です。 有期雇用だけどデザイナーの仕事が出来るから。 まだ不安	特にない 大学と言えばサークル活動が盛んかと思いきや、存在感がとても薄かった(コロナのせいもある) 想像よりも活発的ではなかった
とてもよかった	先生やキャリア支援センターの方が真摯に相談を受けて くれたから。	およりコンパンになる。壁がないので友達が増えました。 とても綺麗で開放的な点。壁がないので友達が増えました。 小牧キャンパスは建物がパラパラだったけど4階に全	汚れやすいので、学生がアトリエを掃除する日を決める べきかもしれませんね。	とても満足	ポートフォリオの制作を頑張って、内定をいただくことができたからです。	特にないです。
まあまあよかった	友達と過ごした時間が楽しかった 高校では学べなかったデザインについて学ぶことが出来 たり、学芸員の資格を取るための勉強が出来たから	コースが集まってるからあまり会う機会が少なかったの が多くなってよかったと思う	小牧キャンパスより自由さは減った気がするなと感じました 最初は自分のゼミのエリアが分からなかった。プチエ房 などの場所も分かりにくかった		自分が学んでいたものが就職してからもやることができるため るため まだ決まっていないため	芸祭や卒展にここまで人が沢山来るとは思っていません でした。非常に楽しく参加出来ました

名古屋造形大学に入 学してよかったです か?	その理由を教えてください。	大学施設(名様公園キャンパス)についてよかった点を 表えてください。	大学施設(名線公園キャンパス)について改善すべき 点を教えてください。	卒業後の遺跡につい て満足しています か?	その理由を使えてください。2	入学前に想像していた大学生活と名古屋造形大学で の学生生活において、異なっていたことはありますか? (良い点・悪い点どちらでも)
とてもよかった	一生仲良くしたい友人に出会えた。先生方のおかげで自 分の個性を伸ばすことができた。	壁がなくなったことにより、ゼミやコースを超えて交流が できたことでより多くの刺激をもらえるようになった。 交友 関係も広がった。	冷暖房が夜になると切れるところ。 卒展や、芸祭などで外部の方が来られた時、地図がわ かりにくいところ。	とても満足	4年間学んだことを活かせる進路に進めたため。	特に思いつきません。
とてもよかった	他大学に比べ学生数が少なく、一人当たりの教員の人	アクセスのしやすさ	施設利用申請の利用状況をわかりやすくして欲しかった	とても満足	第一希望だったため	思っていたより学生と教員の距離が近かでよかった
普通	数が多く満足のいく制作ができた 教技が忙しい為、定期的なせるが開かれないことに疑問 を感じた。 アドバイスが無いこで私の制作が良い方向に進むだろ うという判断でそうなっているのか、単に忙しい事で修士 課程者が扱うになっていいのかがわからなかった。	アクセスが良い。	大きな作品を制作する人にとってはアトリエが狭すぎると感じました。 また、アトリエがない人がいることに驚きました。 居場所 を作ってあげることが入学者に対して、大学側がするべ き大切な事ではないのかと感じていた。	まあまあ満足	卒業後はフリーターですが、制作も続けていきたいと考えている為、自分では満足しています。	小牧キャンパスの時はアクセスが悪い為、登校が億劫になっており、毎日のように大学に行く事はなかった。 しかし、家からのアクセスが良いことで、毎日のように大 学に行くことができ、図書館やアトリエの大切さを感じた。
とてもよかった	以上に設備が豊富だったから。先生方も個性豊かで面	寄り道が気軽にできるところ!笑 あと帰っても夜遅くならず、作業時間が少しでも増えたと ころが良かったです。	立地などは全然問題ないと思うのですが、4階のアトリエ があるスペースの冷房が効きにくいところかなと私は思 いました。	とても満足	自分が目標としていた職種に行けたから	どうしようも無いことですが、やはリコロナの影響で大学 生活に慣れ、「番楽しいであろう2~3年(3年は前期まで) がずっと家での学習になったところです。想像していた大 会社(第4年)
普通	白く通うのが楽しかったです。 もう少し大学で使える使用ソフトを増やしてもらえたらよ りよかった。	交通の弁がよくなった。	なし	やや不満	まだ就職先が決まっていないため。	学生活と違って少し寂しかったです。 ・大学は部活が活発なものだと思っていましたが、造形大学では部活が活発なものだと思っていましたが、造形大学では部活より制作に時間を費やすため、部活をする時間があまりなかった。 ・コロナ禍と被ってしまったため、クラスメイトとの交流が少なかった。
とてもよかった とてもよかった	やりたい事が学べたから。 学務や先生方のサポートがとても丁寧で細やかだった。	とにかく交通の便が良くて通いやすくなった。 特になし	エレベーターからも図書館に行けるようにしてほしい。 土足禁止の区域がある割に通路が狭く、下駄箱がない。 学校で切り取り作業が出来、パネル印刷等毎年多くの注 文が入る割に外部発注する物と値段が大差ない。	とても不満 まあまあ満足	まだ就活中だから。 インボイス制度等で行きたかった方向の就職先が不安定 になった為路線変更したため。	
普通	基本国内ならどこの美大へ行っても同じような事をして 同じような結果になっただろうと思うから。			まあまあ満足	目標を網점しつつ、ある程度の待遇と給与が期待できそうな所へ就職できたから。	教員の目が抱えてなさすぎ、実際に描いても言うほどレベルも高くない人が意外にいる。いい検え思い後の選いたが、僕ですら一目で分かるようなデッサンや解制の整合性(らいは支援いてほしい。クソな絵を持ち上げるのがとても気持ち悪かった。
まあまあよかった		終電まで大学に残れる点	日差しが暑い 冷房が効かない 土日と夜9時以降冷暖房がつかない 狭い	まあまあ満足		
普通	良い友達に恵まれた。 やりたいこととは違ったような気がする。	通学 食堂 エレベーターの広さ	ゴミ箱使いづらい	とても不満	無職だから。	良い点 学校行事が少ない 悪い点 学習内容
とてもよかった	仲間達と卒業制作等を泊まって出来て楽しかった。	目の前の公園に車が停められるところ。	西日がキツい	まあまあ満足	希望の業界に就職できたから。	ルールが優しかった!
普通	就職先がなくて困ったから。	4階のバルコニーで他々遊べるところ。 版画や陶芸ができるところ。 芸祭で展示と物版ができるところ。	ワンフロアになったことで壁が無くなり、作業し難くなった と思う。 暖房が暑くなりすぎたり調節ができていないように感じ ス	とても不満	決まってないから。	入学前はコミイラゼミに入りたいなと思っていたが、落とされてしまったので思い描いていた大学生活ではない。 コロナ禍であまり思い出がないが、友人ができたことは良かったと思う。
普通 とてもよかった	ほぼオンライン授業だったのに設備代が高かったから 色んな人と出会えたから	特にない 交通の便がいい	授業中の声が聞き取りづらい タ方になると名古屋城側のアトリエが眩しくて仕方が無 いので、上の方にもカーテン等直射日光が当たらないよ うにして欲しい	まあまあ満足 やや不満	フリーランスなので満足とかはない	コロナが無ければもっと楽しかったと思う 思ったより自由がきいてよかった
とてもよかった まあまあよかった	仲のいい友達ができた 似たような目的や感性、趣味を持った仲間が出来て、そ の仲間と対面で話しあったりすることが出来たことが、 ネットでの交流をしない自分にとっては大きかったです。 指導者の方々も様々な体験や経験値、技術を持ってい る方はかりで素晴らしいと思いました。	作業がとてもしやすく理想のキャンパスだった。 駅の目の前にあるから通いやすい。 行ける場所も多く自 由度が高い。 通気性がいい。	とくにないです。 カラス張りの場所が多いので日光がまぶしいのでカーテ ンなどが欲しいです。迷いやすいので、目印を大きく、分 かりやすくしてほしい	とても不満 やや不満	アシスタントとして親につきたかったから。 マンガやシナリオの仕事が欲しかったが、自分のサポリ 癖などが問題なのでしょうがないと思っている。	とくにないです。 専門以外の講義が多かった。
とてもよかった	デザイナーになるために必要な様々な知識を身につける ことが出来た為。	デザイン的にも異質で大学に見えない点が良い。駅近で 便利。 どの施設へも短時間で移動できる点。	に集中出来ない。		デザイナーの職に就くことができた為。	クラスメイトも意欲が高い点がとても良い。
普通	サークルが充実してなかったから、上下の繋がりや交流 がもっとあったら楽しかったかもしれない。		4階以外狭い。空調が弱い。	まあまあ満足	1番望んでいた進路ではないけど、大きな企業に就職できたから。	もっといろんな生徒や教師と交流できて、たくさん展示会 をやって外部との交流がしたかったけど上手く出来な かったので、割と望んでいた大学生活と異なっていまし た。
正直、入学したことを	2年生までは楽しく学べていたが、特に最後のゼミが全く 身にならなかったため、後悔している気持ちが強い。大 学生なので自主性は必要だとは思うのだが、複数人で 活動していくという根本的な部分でやる気が削がれるよ うな出来事がゼミ内で多くあり、不満が多かった。	立地が良い。	スペースがオープンすぎるのに狭くて落ち着かない。光 が入りすぎてモニターが見えないことがある。	まあまあ満足	通動に時間はかかるが、福利厚生や休み等もそれなりに 充実していることに加え、職場の雰囲気も良さそうであっ たから。	
普通 まあまあよかった	TOWN TO CALL STORY THE PROPERTY OF STEE			やや不満やや不満		
とてもよかった	義な時間を過ごせたから	特になし	展示がとてもしにくいです。 自分が知らないだけかもしれませんがマップがないこと。	まあまあ満足	学校で学んできた分野方面に決めることができたから。 ただ、完璧にあっているわけではないのでそこをふまえて この結果です	入学する前想像していた以上に色々学べたこと
とてもよかった 普通	四年間を通して漫画を中心に多くのことを学び、自身の カニするための有意義な時間と共に同じ夢を目指す仲 間との助け合いもあり素晴らしい大学生活でした。 大人になるのに十分な教育は受けられたと思います。	広々と使えてオープンな感じがいいと思いました。場所も コンパクトになっているので用事があるとき気軽に動ける のもいい点に思います。 立地が良い 建物が新しくて良い		まあまあ満足	考えに考えましたが自分はこれまで積み重ねたものを活かせる進路をいきたいと不安も少しありますが、自分の 熱得の行く方向にすずんでいきます。 一先ずの目標は叶うからです。	有名なアニメーターさんに学べると思い入学したが、面接
普通	設備はいいが、頭が硬いのと重要事項等の連絡が遅くなりがち。宿泊申請は誰か自分以外にいないとできない にも関わらず、それが男女である場合は申請を通されなくて引いた。男が少ないコースがあることを考えていな	駅から近い。工房が利用しやすくなった。	食堂で出す学食のクオリティと食券の混み具合による買いにくさの改善。	まあまあ満足	自分で納得しているから。	の際にいらしていた方が辞めていて残念だった。
とてもよかった	した。 「からしっかりと学ぶことができ、色んな分野がある中、 コースが違えど、お互い良い刺激を買いながら制作ができて、とても楽しい大学生活でした。	施設内の移動が楽で通学がとてもしやすい	特には、改善しながら生活していたので今は無いです。	まあまあ満足	一身上の都合で出遅れてしまった為、就職活動を頑張っています。	洋面、日本画と選択肢があった中、日本画を選び、卒業 まで日本画を通して、終を描くいう毎日が楽しく、これら の人生に繋がる、助けになるような、そんな大学生た した。とても充実した大学生活でした。ここで学べて良 かったです。
正直、入学したことを征	特に結果が出せなかったから	図書館がきれい	前の図書館にはあったDVDが見れない	まあまあ満足	一応やりたい業種に関われているから	思ったより何もしないと何もない
普通 とてもよかった	先生も優しいし、校内のイベントも面白いし本当に貴重 な経験でした。	近くなった 新しい校舎はデザイン感があって、交通が便利です。と でも素敵だと思います。	構内迷子になりやすい 4Fの研究室の間壁がないんで、先生の授業を聞き取れ なかった場合があります。	まあまあ満足とても満足	仕事としてはしてみたい職に就けた。	コロナ禍に被っているので想像とは悪い意味で違っていた。
まあまあよかった	TRACTOR COLLA	交通の便	スペースのなさ	とても満足		
末あまあよかった とてもよかった 普通 とてもよかった	漫画がいっぱい読める	ない	冷暖房×	まあまあ満足 まあまあ満足 やや不満 まあまあ満足		とくになし
	絵を描くことが好きな人が多い	広い	IN OAT			
とてもよかった 普通 とてもよかった	たのしかった	都会	4階の冷房 一階にしか自販機がない 土日とかはいるのがむずかしい 冷暖房がおかしい	とても満足 まあまあ満足 まあまあ満足		泊まり込みが楽しい
まあまあよかった 正直、入学したことを領	しっかりと学ぶ事が出来たため。 移転とコロナ禍での対応	交通の便が良い。	個人の荷物を学校に置いておく事が出来ないところ。 方向音痴には少し分かりにくいです	とても不満 とても不満	未定であるため	他コースの子達とも仲良く出来たこと。
まあまあよかった	新施設の使いてくさ コース内の子達全員が良くしてくれたので	トイレが綺麗	間の鉄柱、壁の無さ(学年ごとのプライバシーが無さすぎる)、ホールの冷暖房		年間休日が求人票上で120日なので	美術的な事のコース内講義もやるのかと思っていたが コースの内容しかほぼ無かったのが惜しいなと感じた。 デッサンとか油彩とか美術をやらなければまずやらない 様なことがかってみたかった。
金があったら満足	学費を自分で練いで放出していたので動学においては、 正直もったやれることはあったと思う、特件にもスキルに も選示できる前分はあったのかなと思います。 4年になって他コースの件品を見る機会があって多種多 様な感性に触れられる機会はありました。ただそれが もっと早いタイミングで訪れたら良かったなと思います。	建物がを払い 通学時間が短くなった	細い通路が入し、連れるかどうかのサイズなので連りづらい 入口がよくわからない	やや不満	ら向き合う時間や落とせる情報が少なく中途半端な選択 をするよりはこくり時間をかけて決めた方が納得がしや すいと考えてます。 彼はダンスに人生を捧げたいとも思えたのでそちらの活 動や研鎖に時間を耐きたいと思いました。現状、何も選 成出来てはいないので不満ですが今後の展開には前向 きに捉えているつもりです。	様なことがやってみたかった。 コロナで生活にぐちゃぐちゃになっているので全てが想像 と違います。 自分の理想が高かったと痛感しました。
まあまあよかった		通いやすくなった	・室内と屋外との限りがないせいで冬は寒いところ。(展示などができるスペースのところ)	まあまあ満足	結局は金で時間は買えるねって話でした。 希望の職種につけたから	
とてもよかった	学びたいことは一通り学べたから	アクセスがしやすくなった		やや不満 やや不満		同学年含め交流が少なかったこと