

	書名	著者名	出版者	出版日付
1	住まいの解剖図鑑：心地よい住宅を設計する仕組み	増田奏著	エクスナレッジ	2009.11
2	仕事をつくる(私の履歴書/日本経済新聞社編)	安藤忠雄著	日本経済新聞出版社	2012.3
3	新米建築士の教科書	飯塚豊著	秀和システム	2017.3
4	小さな家。：時をつむぐ、豊かな暮らし		エクスナレッジ	2017.4
5	建築家ル・コルビュジエの教科書。最新版(Magazine House mook)		マガジンハウス	2016.9
6	ポートランド・メイカーズ：クリエイティブコミュニティのつくり方	山崎満広編著；ジョン・ジェイ [ほか述]	学芸出版社	2017.5
7	ポートランド：世界で一番住みたい街をつくる	山崎満広著	学芸出版社	2016.5
8	建物できるまで図鑑：RC造・鉄骨造	瀬川康秀, 大野隆司著	エクスナレッジ	2013.12
9	フランスの地方都市にはなぜシャッター通りがないのか：交通・商業・都市政策を読み解く	ヴァンソン 藤井由実, 宇都宮 浄人著	学芸出版社	2016.12
10	ゴシックとは何か：大聖堂の精神史(ちくま学芸文庫:[サ20-1])	酒井健著	筑摩書房	2006.5
11	エコハウスのウソ 増補改訂版	前真之著	日経BP社/日経BPマーケティング(発売)	2015.12
12	まちづくりの仕事ガイドブック：まちの未来をつくる63の働き方	梶庭伸, 小泉瑛一, 山崎亮編著	学芸出版社	2016.9
13	坂茂の建築：材料・構造・空間へ	坂茂著	TOTO出版	2017.4
14	日本建築の形 1	齋藤裕著・写真	TOTO出版	2016.9-
15	日本建築の形 2	齋藤裕著・写真	TOTO出版	2016.9-
16	UID architects Keisuke Maeda			
17	Katsufumi Kubota		electa	2015
18	スミリヤン・ラディッチ：「直角の詩」のための住宅 2010-12 チリ, ビルチェス：レッド・ストーン・ハウス 2009-12 チリ, サンティアゴ(世界現代住宅全集 = Residential masterpieces:21)	Smiljan Radic [作]; 二川幸夫企画; 二川由夫撮影・文・編集	エーディーエー・エディター・トーキョー	2016.1
19	織田邸：家具・生活・空間：世界一の家具コレクションが作り出す、小さな場の連なりとしての住宅(住総研住まい読本)	織田邸出版委員会著	ハシモトオフィス	2017.3
20	AA book 2015	[editor, Sarah Handelman; art director, Zak Kyes]	AA Publications	2015-
21	AA book 2016	[editor, Sarah Handelman; art director, Zak Kyes]	AA Publications	2015-
22	Subjectivities in Investigation of the Urban : the scream, the shadow and the mirror = 都市の探求における主観性：叫びと影と鏡像 (Measuring the non-measurable:06)	Darko Radović with Mn'M derive teams	flick studio	c2014
23	Intensities in ten cities (Measuring the non-measurable:03 . Mn'M workbook ; 1)	introduced by Darko Rodović	Flick Studio	c2013
24	Prix De Rome 2014		Nai Uitgevers Pub	2015
25	日本の民家一九五五年 普及版	二川幸夫編集・企画・撮影	エーディーエー・エディター・トーキョー	2012.12
26	Small Tokyo (Measuring the non-measurable:01)	edited by Darko Rodović and Davisi Boontharm	Flick Studio	c2012
27	Ground-up city : play as a design tool	Liane Lefavre, Döll	010 Publishers	c2007
28	River. space. design. : planning strategies, methods and projects for urban rivers : hbk.	Martin Prominski ... [et al.]	Birkhäuser	c2012
29	ハイン：地の果ての祭典：南米フエゴ諸島先住民セルクナムの生と死	アン・チャップマン著；大川豪司訳	新評論	2017.4
30	Learning from China : the tao of the city	Carl Fingerhuth	Birkhäuser	c2004
31	長編マンガの先駆者たち：田河水泡から手塚治虫まで	小野耕世著	岩波書店	2017.5
32	古代：ギリシアとローマ、美の曙光(西洋美術の歴史/小佐野重利, 小池寿子, 三浦篤編集委員:1)	芳賀京子, 芳賀満著	中央公論新社	2017.1
33	20世紀：越境する現代美術(西洋美術の歴史/小佐野重利, 小池寿子, 三浦篤編集委員:8)	井口壽乃, 田中正之, 村上博哉著	中央公論新社	2017.5
34	北方の覚醒、自意識と自然表現(西洋美術の歴史/小佐野重利, 小池寿子, 三浦篤編集委員:5. ルネサンス ルネサンス; 2)	秋山聰[ほか]著	中央公論新社	2017.4
35	ロマネスクとゴシックの宇宙(西洋美術の歴史/小佐野重利, 小池寿子, 三浦篤編集委員:3; 中世; 2)	木俣元一, 小池寿子著	中央公論新社	2017.3
36	意気揚々：1917-1932(ピカソ:3)	ジョン・リチャードソン著	白水社	2017.6