

	書名	著者名	出版者	出版日付
1	悲痛伝 (講談社ノベルス:[二J-30])	西尾維新著	講談社	2013.2
2	悲惨伝 (講談社ノベルス:[二J-31])	西尾維新著	講談社	2013.6
3	悲報伝 (講談社ノベルス:[二J-32])	西尾維新著	講談社	2013.11
4	悲業伝 (講談社ノベルス:[二J-34])	西尾維新著	講談社	2014.7
5	アートバイブル 2	町田俊之監修	日本聖書協会	2008.7
6	不可能美術館：盗難!破壊!失われた至宝の数々	セリーヌ・ドゥラヴォー著	ユーキャン	2014.9
7	醜聞 (スキャンダル) 美術館	エレア・ボシュロン, ダイアン・ルーテクス著	ユーキャン学び出版	2015.10
8	魔術の人類史	スーザン・グリーンウッド著	東洋書林	2015.9
9	世界の美しい階段		エクスナレッジ	2015.8
10	京菓子と琳派：食べるアートの世界	勝冶真美編集	淡交社	2015.8
11	小さな店のショップイメージグラフィックス	Pie Books編集	パイインターナショナル	2015.8
12	プレゼントしたくなるパッケージデザイン	リンクアップ, グラフィック社編集部編	グラフィック社	2015.8
13	人気デバ地下手みやげパッケージ図鑑	日経デザイン編	日経BP社/日経BPマーケティング (発売)	2015.8
14	印象派のミューズ：ルロル姉妹と芸術家たちの光と影	ドミニク・ボナ著	白水社	2015.8
15	横尾忠則：全Y字路	横尾忠則著；樋口良澄編集	岩波書店	2015.8
16	ファンタジー世界の生き物を描く：水と空と森	ステファニー・プイムン・ロー著	マール社	2015.8
17	ゴッホを旅する	千足伸行著	論創社	2015.9
18	メカニックデザイナーの仕事論：ヤッターマン、ガンダムを描いた職人 (光文社新書:771)	大河原邦男著	光文社	2015.8
19	大河原邦男walker：メカニックデザインの鉄人		KADOKAWA	2015.8
20	フランスの装飾と文様	城一夫著	パイインターナショナル	2015.8
21	人間を描く = FIGURE DRAWING (How to see)	ピーター・ジェニー著	フィルムアート社	2015.8
22	いろんな男の人の描き方 (玄光社MOOK)		玄光社	2015.9
23	鏡面絶景：空と大地が合わさる奇跡の眺め		エムディエヌコーポレーション/インプレス (発売)	2015.9
24	ファーンズワース邸/ミース・ファン・デル・ローエ = Farnsworth house/Ludwig Mies van der Rohe (ヘヴンリーハウス：20世紀名作住宅をめぐる旅 / 五十嵐太郎, 後藤武編:6)	後藤武著	東京書籍	2015.9
25	お店と人をつなげるショップツールのデザイン		ビー・エヌ・エヌ新社	2015.8
26	サインボード・アート (エイムック:3180 . Clutch books)		権出版社	2015.8

	書名	著者名	出版者	出版日付
27	ロマネスク美術革命 (新潮選書)	金沢百枝著	新潮社	2015.8
28	金子國義：あなたは美しい (KAWADE夢ムック) (文藝:別冊)	津原泰水責任編集	河出書房新社	2015.8
29	福田利之作品集	福田利之 [画]	玄光社	2015.9
30	スチームパンク世界の描き方	サイドランチ編	エムディエヌコーポレーション/インプレス (発売)	2015.9
31	世界の美しい馬：チャンピオン馬のポートレートと特長	リズ・ライト文；アンドリュー・ベリス写真	グラフィック社	2015.9
32	顧客の心を掴むデザインの作り方・考え方：広告・営業・マーケティング担当者だからこそ知っておきたい	大橋幸二著	マイナビ	2015.8
33	すべての仕事はクリエイティブディレクションである。	古川裕也著	宣伝会議	2015.9
34	WALNUT ART BOOK	WALNUT著	双葉社	2015.9
35	Graphic trial = グラフィックトライアル：クリエイターとプリンティングディレクターによる印刷表現への挑戦	凸版印刷株式会社著	グラフィック社	2015.9
36	美術の日本近現代史：制度・言説・造型	北澤憲昭, 佐藤道信, 森仁史編集委員	東京美術	2014.1
37	個人美術全集 絵画篇1 (西洋美術作品レファレンス事典 / 日外アソシエーツ株式会社編集)	日外アソシエーツ株式会社編集	日外アソシエーツ/紀伊國屋書店 (発売)	2015.7
38	個人美術全集 彫刻/建築篇 (日本美術作品レファレンス事典)	日外アソシエーツ株式会社編集	日外アソシエーツ/紀伊國屋書店 (発売)	2013.1-
39	もっと知りたい本阿弥光悦：生涯と作品 (アート・ビギナーズ・コレクション)	玉蟲敏子, 内田篤典, 赤沼多佳著	東京美術	2015.9
40	「絶筆」で人間を読む：画家は最後に何を描いたか (NHK出版新書:469)	中野京子著	NHK出版	2015.9
41	デザイナーになる。：伝えるレイアウト・色・文字のいちばん大切な基本	永井弘人著	エムディエヌコーポレーション/インプレス (発売)	2015.9
42	隈研吾オノマトペ建築	隈研吾著	エクスナレッジ	2015.9
43	見てすぐつくれる建築模型の本	長沖充著	彰国社	2015.9
44	ファッション誌をひもとく	富川淳子著	北樹出版	2015.9
45	Remembrance：ファッションデザイナー、アベ・ケンショウが遺したもの	安部恵子著	小学館スクウェア	2015.9
46	The curator's handbook：美術館、ギャラリー、インディペンデント・スペースでの展覧会の作り方	エイドリアン・ジョージ著；河野晴子訳	フィルムアート社	2015.9
47	誤解だらけの日本美術：デジタル復元が解き明かす「わびさび」 (光文社新書:777)	小林泰三著	光文社	2015.9
48	神坂雪佳：琳派を継ぐもの (ToBi selection)	福井麻純著	東京美術	2015.9
49	名作マンガの間取り 新版	影山明仁著	SBクリエイティブ	2015.9
50	まるで童話のような、世界のかわいい村と美しい街	アフロ, アマナイメージズ写真	パイインターナショナル	2015.9
51	新しい「色」の教科書	神山瑤子, 檜崎悦子著	新紀元社	2015.9